

ادبياطفال **بنسواور بنساو**

فيروز بخت احمد



وزارت ترتى انسانى وسائل بحكومت بهند فروغ اردو بحون الفي سي ، 33/9 ، أنشى ثيو شنل ايريا ، جسولا ، بني د يلى _ 110025

© قومی کوسل برائے فروغ اردوز بان ،نی د بلی

سناشاعت : 2016 تعداد : 1100 تعداد : -/25روچئے

ىلىلة مطبوعات : 1920

Hanso Aur Hansao (Bachon Ke Latife)

By: Firoz Bakht Ahmad

ناشر: ڈائز کٹر ، توی کونسل پرائے فروخ اردوز بان ، فروغ اردو بھون ، FC-33/9 ، انسٹی ٹیوشنل امریا ، جىولە، ئىدە كى 110025 بۇن ئېر :49539000 بىلىن :49539099 شعبة فروخت ويسك بلاك _8، آر _ كي _ يورم ، في و بلي _110066 فون نمبر : 26109746 ئىكى:26108159نىكىڭ:26108159نىكى:ncpulsaleunit@gmail.com ای میل:urducouncil@gmail.com؛ویب مائك:urducouncil@gmail.com طالع: بائي فيك كرافكس، وي 8/2، او كلاا تترسير بل ايريا، فيزاا، ي والى 110020 اس كتاب كى جميال من 70GSM, TNPL Maplitho كانداستهال كيا كيا ب

ببيش لفظ

بیارے بچواعلم حاصل کرنا وہ عمل ہے جس سے اچھے برے کی تمیز آجاتی ہے۔اس سے کردار بنرآ ہے،شعور بیدار ہوتا ہے، ذہن کو وسعت ملتی ہے اور سوچ میں تکھار آجا تا ہے۔ بیسب وہ چزیں جن جن جوزندگی میں کامیابیوں اور کامرانیوں کی ضامن ہیں۔

بچ! ہماری کتابوں کا مقصد تمھارے دل دو ماغ کوروثن کرنا اور ان چھوٹی چھوٹی کتابوں ے تم تک نے علوم کی روثن کرنا اور ان چھوٹی کتابوں ے تم تک نے تک کا بنان کی بزرگ شخصیات کا تعارف کرانا ہے۔ اس کے علاوہ وہ کچھا چھی اچھی کہانیاں تم تک پنچیانا ہے جو دلچہ پھی ہوں اور جن ہے تم ذندگی کی بھیرت بھی حاصل کرسکو۔

علم کی بیروشی تمهارے دلوں تک صرف تمهاری اپنی زبان میں بینی تمهاری مادری زبان میں بینی تمهاری مادری زبان میں سب ہے موثر ڈھنگ ہے پہنچ سکتی ہے اس لیے یا در کھوکہ اگر اپنی مادری زبان اردوکوزندہ رکھنا ہے تو زیادہ سے زیادہ کتابیں خود بھی پڑھوا درا ہے دوستوں کو بھی پڑھوا دکھار نے میں تم ہمارا ہاتھ بناسکو گے۔
سنوار نے ادر کھار نے میں تم ہمارا ہاتھ بناسکو گے۔

قوی ارد و کونس نے میر بیر ااٹھایا ہے کہ اپنے بیارے بچوں کے علم میں اضافہ کرنے کے لیے نئی نئی اور دیدہ زیب کتا ہیں شاکع کرتی رہے جن کو پڑھ کر ہمارے پیارے بچوں کا مستقبل تا بناک ہے اور وہ بزرگوں کی ذبئی کا وشوں ہے بھر پوراستفادہ کرسکیں۔ادب کی بھی زبان کا ہو، اس کا مطالعہ زندگی کو بہتر طور پر بچھنے میں مدودیتا ہے۔

پردفیسرسیدعلی کریم (ارتضی کریم) ڈائر یکٹر

فهرست

بِيْنُ گَفْتَارِ ix دولفظ أسواور نهاو (نجول كر لطيف)

پیش گفتار

اُردو دال طِقد کے بچوں کی وجنی نشو ونما نیز مخطوظ کرنے کے لیے ایک اوفیٰ می کوشش اِس کتاب کی صورت میں آپ کے سامنے ہے۔لطیفوں کے اِنتخاب میں بچوں کے معیار کو کلی طور پر طحوظ خاطر رکھنے کی ہمر پورکوشش کی گئی ہے۔

کتب کی ترتیب ویش می حتی المقدوروشش کی تی ہے کہ اِطاکی غلطیوں سے بالکل مراکردیا جائے قوی ٹوسل برائے فروغ اُدو زبان کے ذریعہ افتیار کیے گئے اِطاکو اِس کتاب میں برسنے کی پوری پوری کوشش کی گئی ہے۔ لطیفوں کے اِنتخاب میں بچوں کے عرادران کی دلچپیوں کو بخو بی فوظ رکھا گیا ہے۔

اِس بات کا بھی خیال رکھا گیا ہے کہ لطیفہ سے نہ صرف بچوں کو ذبنی حظ حاصل ہو بلکہ اُفھیں برتاوی زندگی میں پیش آنے والے مسائل ہے آگی بھی ہوسکے۔

بچوں میں زبان کوسکھنے ادراُسے جذب کرنے کے عضر کو بھی اِس کتاب کی تیاری میں مرکز ہے ماصل ہے۔ نیتجاً سلیس اور سبک لفظوں کے اِنتخاب پرخصوصی زوردیا گیا ہے۔ تجربات سے بید حقیقت بالکل واضح ہوچکی ہے کہ نیچ ایپنے گردو چیش سے بی سکھتے ہیں لہذا، اِس عضر کا خیال رکھتے ہوئے لطیفوں کو بھی اِس انداز میں چیش کیا گیا ہے کہ انھیں حقیق و نیا ہے جو ڈکرد کیھنے میں کوئی دُشواری نہ ہو۔

کن بیں ایے بے شار لطیفے ہیں جو کہیں ند کہیں روزاند امارے تجربات میں آتے رہے ہیں۔ اگر بنج اُن طالات ہے آگاہ رہیں گے تو اُس کا ایک فائدہ یہ ہوگا کدائس کا

تمبادل طل فورا أن كے ذہن ميں آجائے گا اور دوسرا فائدہ بيہ ہوگا كدوہ متعلقہ مسئلہ سے بخو بی نبر دآنما ہوكيس كے۔

کتاب میں مافوق الفطری عناصر سے بالکل ہی صرف نظر کیا گیا ہے تا کہ بچوں کو حقیقی وُنیا سے قریب ترکیا جا سکے اور اُنھیں حقیقی مسائل سے روبروکرانے میں خاطر خواہ اِمداد بہم پہنچائی جاسکے۔ اِس عضر کے چیش نظر لطیفوں میں حالات کو اِس طرح چیش کیا گیا ہے کہ بچے نہ صرف محظوظ ہوں گے بلکہ اُن کے ذریعہ روزانہ کی زندگی میں اپنی بات چیت کو مزید ولچسپ بنانے کے لیے موثر زبان کا اِستعال کرنے کے اہل ہوکیس گے۔

لطیفوں میں کرداروں کے نامانوس ناموں اور حالات سے اعراض کیا گیا ہے تا کہ بچوں کو اپنے آس پاس کے ماحول اور روزانہ تجربات میں آنے والے الفاظ سے مزید قریب کیا جاسکے ادر لفظوں کی وسعت کو تعین کرنے میں اُن کی بحربور مدد بھی کی جاسکے۔

شعبہ جات زندگانی کی نیرنگیوں کوبھی اِس کتاب میں کلی طور پرشائل کرنے کی بھر پورکوشش کی گئ ہے تا کہ نیچے اپنے آس پاس کے حالات کا صحیح طور پر انداز کرسکیس اور آئندہ کی زندگی کو زیادہ موٹر اور کارآمہ بناسکیس۔

جدیدوقدیم موضوعات زندگی مثلاً سیاست، سائن اور معاشیات نیز ریاضیات بیسے موضوعات پر بھی اطیفوں کو مثلاً میا گیا ہے تاکہ بچوں کے کثیر جہتی صلاحیتوں کو جلا بخش جا سکے۔ اُمید ہے کہ یہ کتاب بچوں میں ادب کے تین خصرف دلچیدوں کے فروغ میں معاون ہوگی بلکہ اُن کے لبانی ذخیرہ میں بھی خاطر خواہ إضافہ بھی کرے گی۔

فيروز بخت احمر

دولفظ

سماب کے مرتب جناب فیروز بخت احمد کی شخصیت کسی تعارف کا مختاج نہیں ہے۔ اپنی شعوری زندگی کے آغاز سے بی پڑھنے کھنے میں مصروف رہے ہیں۔ اپنی صلاحیت خدا داد کو ہمیشہ بقیری عناصر کے لیے بی اِستعال کیاہے۔

جب وہ محض گیارہ برس کے شے تبھی ہے اُن کے ذریعہ تحریر کردہ کہانیاں، لطیفہ اور پہلیوں کے حل نیز سوالوں کی جواب معاصر مقبول رسالوں میں شائع ہوا کرتے تھے۔ اُس دور کے مقبول ترین ماہنا ہے' پیام تعلیم''،''کھلونا''،''ٹانی''وغیرہ میں اُن کی تحریریں شائع ہوا کرتی تھیں۔

اُن کی پیدائش17 می 1960 کو گہوارہ علم وفن اور تہذب و نقافت لینی پرانی وہلی کے اصاطہ کا لے صاحب میں ہوئی۔ گھر اور ماحول میں اُردو زبان واوب کا دوردورہ رہا۔ اِبتدائی تعلیم علاقہ میں ہی حاصل کی۔اعلی تعلیم کے لیے دبلی یو تیورٹی میں واخلہ لیا۔ تعلیم سے فراغت کے بعد تدریبی فرائض کی انجام دبی میں ہمدتن مصروف ہیں۔

مرتب ایک معروف کالم نویس بیں۔ اُن کار ہوارقلم تمام شعبہ جات زندگانی بی نہایت بے باک کے روال دوال ہے۔ دہ بیک وقت اُردو، ہندی اور انگریزی زبانوں بیں معاصر سیای، ساجی اور دیگر موضوعات پر یکسال دسترس رکھتے ہیں۔ اُن کے گرال قدر مضامین نے ہندوستان خصوصاً اُردو دال طبقہ کو حالات سے نبرد آزباہونے ہیں اہم کروار اداکیا ہے۔

مرتب ایک ساتی کارکن بھی ہیں۔ اُنھوں نے اپنی ذاتی زندگی کے مصروفیات سے اپ بیش افتات کو نکال کر بہت ہے اہم اُمور خصوصاً تحفظ آ فار قدیمہ کے لیے بیش بہااقد المات کے بیش اوقات کو نکال کر بہت ہے کہ دو بلی غالب کی بازیابی ممکن ہو تکی اور علاقائی مفادات کے بیش نیں۔ اُن کی بی کاوشوں کا نتیجہ ہے کہ دو بلی غالب کی بازیابی ممکن ہو تکی اور علاقائی مفادات کے بیش نظراً س میں شبت سرگرمیال ممکن ہو تکیں۔ اِس کے علاوہ مزارِ مولانا ابوالکلام آزاد نیز مادر علی انگلوع بک اِسکول کے لیے بھی اُنھوں نے اپنی گراں قدر خدمات اور اپنے مفید مشور سے بیش کے۔ اُنھوں نے ہندوستان کی نامور ہستیوں کے ساتھ نہ صرف اِظہار خیال کیا بلکہ اُن کے سامنے فلاح معاشرہ بیتے عناصر کو بھی نہایت پر ذور طریقہ سے رکھا تا کہ ہندوستانی معاشرہ خصوصا مسلم معاشرہ کی ہمہ جہت اِرتقاض اہم بیش رفت ہو سکے۔

دہ کُل ایک معروف کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ اُنھوں نے ایسے موضوعات پر قلم اُنھایا ہے جو دیریا نیز چگرکاوی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ اپنی تمام تر مصروفیات سے وقت نکال کر تعلیم خصوصاً اُردومیڈیم اِسکولوں کے سامنے درپیش مسائل اور اُس کے تصفیہ کے بارے میں مسلس غورونوض کرتے رہے ہیں۔

اُردوتعلیم اور إرتقا جیمیموضوعات پراُنھوں نے خصوصی دھیان دیا ہے تا کہ اُردوکو نہ صرف ہندوستانی سطح پر مقبول کیا جائے گئی اُن مشتر کہ تہذیب کا آئینددار بنایا جاسکے۔اُن کی عن کا وشول کا نتیجہ ہے کہ اُردوزبان میں ایسے ایسے موضوعات پر مضامین مل جا کیں گے جو اُردو میں مشکل ہے بی کھے جاتے ہیں۔

مرتب کا تعلق خانوادہ آزاد سے بے البذا، اُنھوں نے مولا ناابوالکلام آزاد پر نہ صرف اُردہ، ہندی اورانگریزوں زبانوں میں بے شارمضا مین لکھے ہیں بلکداُن کی شخصیت اور خدمات پر مسلسل کتاب بھی کھی ہے۔

مولانا ابوالكلام آزاد پر ہندى زبان ميں كتاب اپنے حتى مرحلے ميں ہے۔ پرور دگاركا ئنات كى رحمتيں اگر شامل حال رہيں توعقريب ہى مولانا ابوالكلام آزاد پر ہندى زبان ميں ايك معيارى كتاب قاركين كے ليے دستياب ہوگى۔

ڈاکٹر کو پی چند نارنگ

ہنسواور ہنساؤ (بچوں کے لطیفے)

إلكش مهم كيدوران ايك أميدوار في تقرير كرت موئ كها: "فواتين وحصرات! جوكل گز ر گیاوہ ماضی تھا ادر آنے والاستقبل بے گزرے ہوئے کل اور ماضی کو بھول جانے ، ماضی کی ہر بات بھول جائے۔''

سامعین میں سے ایک آواز آئی: "لیکن میرے پچاس ہزار روپے مت بھولا جوتم نے۔ ماضي مين أدهار ليه تقه."

ایک دوست (دوسرے سے)، "میرے دو بچوں کے نام عبدالکریم اور افضل کریم ہیں۔ اب تيسر بي يح كاكيانام ركھول؟"

دوسرادوست، "تيسركانام آكس كريم ركالو"

ایک صاحب بس سے سفر کردے تھے۔بس کنڈ کٹر کو ٹکٹ کے لیے بیس کا ٹوٹ دیا۔ نوت تقورًا بينا بوا تعالى كند كثر نے كها، 'بينوٹ بيس چلے گا۔ دوسرا نوث ديجيے۔'' مافرنے کہا، 'اس نوٹ کوکیا ہوگیاہے۔"

كند كمرْ نه كها، "مينوت بهنا مواب-تازه نوث ديجي-" مسافر في الى جيب سے دوسرانوث نكالا اوركها، "ميه ليجي بھاپ نكليا موانوث-"

مرنے کے بعد ایک شخص کو جہم میں لے جایا گیا۔ فرشتے نے اُسے جہم کے تین درج وکھائے اور کہا کہ جو درجہ تم پہند کر وشمصیں اُسی میں ڈال دیا جائے گا۔ پہلے درج میں گناہ گار لوگ بقروں پر سر کے بل کھڑے تھے۔ دوسرے درج میں گناہ گار کا نثوں میں سرکے بل کھڑے تھے۔ تیسرے درج میں لوگ کچڑ میں کھڑے جائے تی دہا تھے۔

اُس محقی نے تیسرے درج کو پہند کیا اور فرشتے نے اُسے اُس درج میں پنچادیا۔ جب وہ محض وہاں پنچا تو ایک بڑا فرشتہ آیا اور بولا: '' چلوبھی، چائے کا وقفہ ختم۔ سب سرکے بل کھڑے ہوجاؤ۔''

ھورت (وُ کان واد ہے): ''تم نے ساڑی کی پورے ایک سال کی گارٹی دی تھی لیکن پہلو صرف چار ماہ بعد می خراب ہوگئی۔''

و کان دار: ' بیگم صاحبہ یہ بورے ایک سال چل ہے۔ چار ماہ آپ کے پاس اور آٹھ ماہ میری و کان بر۔''

ایک شخص کواپی نضول خرچی کا إحساس ہوا تو اُس نے بچت کرنے کا فیصلہ کیا۔ چنا نچہ اُس روز وہ دفتر سے گھر جانے کے لیے بس میں سوار ہونے کی بجائے بس کے پیچے بھا گنا ہوا گھر پنچا اور ہانچا ہوا ہوی سے بولا:'' دیکھو! آج میں گھر تک بس کے پیچے دوڑتا ہوا آیا ہوں، اِس طرح ایک رویے کی بجت ہوگئے۔''

بیوی نے مند بنا کر کہا: ''ایک ردیے کی بجت بھی کوئی بجت ہے، اگر کسی نیکسی کے پیچے بھاگتے تو پورے دس رو بول کی بجت ہوتی۔'' ایک دوست نے کھانے کے دوران اپنے ڈاکٹر دوست سے پوچھا:''کیا کھانے کے ساتھ کیڑے کوڑے کوگھانے کے ساتھ کیڑے کوڑے کو

ڈ اکٹر دوست نے منہ بنا کر کہا: ' یار کبھی خاموش بھی رہا کرو۔کھانے سے فارغ ہوکر بھی یہ بات پوچھی جاسکتی ہے۔''

کھانا کھانے کے بعد ڈاکٹر دوست نے کہا:'' ہاں اب پوچھو، کیا جاننا جا ہے ہو۔'' '' کچھ بھی نہیں۔'' دوست نے کہا۔

ڈ اکٹر بولا:''تو کھانا کھانے کے دوران کیوں پوچھ رہے تھے؟'' دوست نے کہا:''اُس وقت وہ آپ کی پلیٹ میں تھا۔''

کی لوگ ج پر جارے تھے۔ گاؤں کے بہت سے لوگ حاجیوں کو الوداع کہنے إشیشن تک آئے تھے۔ حاجیوں جس بہت سے لوگ رہن جس بیٹھ گئے۔ ایک صاحب اپنے اقربائے ل رہے تھے۔ تھے۔ تبیتی ٹرین چلنے گئی۔ وہ ٹرین کی جانب تیزی کے ساتھ دوڑنے لگے۔ ٹرین جس بیٹھے حاجیوں کو فاطب کرنے کے لیے انھوں نے زور زور سے نیکار تاشروع کردیا، ''إسلام! إسلام!'' ثرین جس بیٹھے حاجیوں نے سمجھا کہ کوئی نعرہ لگار ہاہے۔ اس لیے انھوں نے بھی زور زور سے کہا، ''زیمہ ہاو! زندہ ہاو!''

دادانے بوتے سے بوچھا: '' کہو بیٹا، اِسکول بی تماری کیا بوزیش ہے؟'' بوتے نے جواب دیا: ''فغی ففی اہاکی ٹیم بی سینر فارورڈ ہوں اور کلاس بی فل بیک۔''

میر بان خانون نے کی دنوں سے آئے ہوئے مہمان سے کہا: ''آپ کو یہاں آئے ہوئے مہمان سے کہا: ''آپ کو یہاں آئے ہوئے کائی دن گزر چکے ہیں، لیکن آئے گھر دالوں کی کوئی خرنمیں لی۔' مہمان نے کہا: 'آپ کی مہرانی کرآپ نے یاد دِلایا۔ میں بھی خطاکھ کرا تھیں یہاں بلوالیا ہوں۔''

ایک مخص کے سر پر بال بہت ہی کم تھے، گویا وہ گنجا تھا۔ یک دوست نے پوچھا: ''یار! مسمس اس سنچ پن سے تکلیف تو ہوتی ہوگی؟'' ''نہیں۔'' سنچ نے جواب دیا۔''بس منہ ہاتھ دھوتے وقت یہ پہتنہیں چاتا کہ ماتھا کہاں تک ہے۔''

ایک آ دمی کومشکل الفاظ استعال کرنے کی عادت تھی۔ ایک بارسفر کے دوران اُس کی طبیعت فراب ہوگئی۔ اُس نے اپنے ایک ہم سفر سے کہا: '' میں اگلے اِسٹاپ پر اُس نے اپنے ایک ہم سفر سے کہا: '' میں اگلے اِسٹاپ پر اُس کے اِسٹال جادُں گا۔ تم میری بیوی کو بیغام دے دیتا کہ میرے سر میں در دِشقیقہ، امتنا میں نشنج ، گلے میں خناق ، ٹاگوں میں وجع الفاصل ادر جگر میں کہد جگر پیدا ہوگیا ہے جبکہ اِستقاکی شکا بت بھی ہے ، د ماغ میں سوجن اور ذُبان میں لکنت بھی پیدا ہوگئے ہے ۔''

سادہ لوح ہم سفرنے کہا:'' ایک باقیں یا در کھنا میرے لیے بہت مشکل ہے، میں سیدھے سیدھے الفاظ میں اُسے بتادوں گا کہ آپ فوت ہو چکے ہیں۔''

گا کی نے جونوں کی دُکان پر جونا پین کر قیت دریافت کی۔ دُکان دار نے کہا: ''صرف نوے روپے''

گا كمك إتى زياده قيت من كر غصے سے بولا: "پچاس روپے ليتے ہويا أتاروں جوتا_"

خاتون (شوہرسے)''مرد بڑے بے پرداہ ہوتے ہیں،کوئی راز کی بات بتاؤ تو ایک کان سے من کردومرےکان سے نکال دیتے ہیں۔''

شوہر اُ' الا بیہ وُرست ہے، لیکن عورتیں راز کی بات دونوں کا نوں ہے من کر منہ ہے۔ الکال دیتی ہیں۔''

ایک طالب علم کور بوالور اورمشین گن میں فرق سمجھ نہ آیا تو اُس نے اُستاد ہے بوچھا: "سر! ریوالور اورمشین گن میں کیا فرق ہے؟" اُستاد "ریوالور ٹرائیگر دبانے سے صرف ایک بار چاتا ہے جبکہ مشین گن سلسل چلتی رہتی ہے۔" شاگرد:" سرآپ کی طرح۔"

اُستاو نے شاگرد کے دیر ہے آنے کی وجہ من کر یو چھا: ''ناصر اِتمھاری سائیکل کی ظر کیے ہوئی؟''

> ناصرنے پوچھا:'' آپ کووہ سامنے بلدید کی عمارت نظر آ رہی ہے نا۔'' اُستاد نے کہا:'' ہاں۔''

ناصر بولا: ''بس جناب، مجھے وہ نظر نہیں آ کی تھی۔''

اُستاد (شاگردے)'' کیاشھیں معلوم ہے کہ روس میں ایک شخص نے سرعام ایک افسر کو احمق کہا۔اُ ہے کن دو جرائم کی سزا ملی تھی؟''

شاگرد: "ایک جرم معزز شهری کی تومین ، دوسرا سرکاری راز فاش کرنا۔"

اُستاد (شاگردہے)''سب سے زیادہ بایش کہاں ہوتی ہے؟'' شاگرد:'' جناب! عشل خانہ میں۔''

ایک سیاست دال سے سوال کیا گیا: "جب آپ نے تقریر کے دوران بداعلان کیا کہ آپ نے تقریر کے دوران بداعلان کیا کہ آپ نے دوٹ حاصل کرنے کے لیے کی کوایک پیسہ تک نہیں دیا تو سامعین پراس کا کیااثر ہوا؟ "
سیاست دال نے جواب دیا: " کچھ لوگ تالیاں بجانے گے اور زیادہ تر خاموثی سے اُٹھ کے چلے گئے۔ "

وہ بیوتوف ایک دکان سے گلاس خرید نے گئے۔ وہاں گلاس الٹے رکھے ہوئے تھے۔ پہلا بیوتوف بولا: ''یار! بیدگلاس تو او پر سے بند ہے'' دوسرا گلاس کوالٹ کر بولا: ''اوران کے پیندے بھی ٹوٹے ہوئے ہیں''

میڈیسن کے ایک پروفیسر نے کلاس میں ایک خاص دوا کے بارے میں ہو چھا:''اِس دوا کی کتنی مقدار مریض کو دینی جاہیے؟''

ایک طالب علم نے جلدی سے جواب دیا:" دس گرام!"

چند من بعد أس طالب علم في أخد كركها: "مرايس في غلط كها تها، أس دواكى مقدار الكرام عن زياده نبيس دين جائي ."

پروفیسر نے گھڑی پروقت دیکھا اور کہا: ''افسوں! اب جواب بدلنے سے کوئی فائدہ نہیں، تمھارا مریض چالیس سیکنڈ پہلے مرچکا ہے۔''

اخبار میں ضرورت رشتہ کا ایک اِشتہار شائع ہوا جو کچھ اِس طرح ہے تھا: 'ایک نو جوان و کیل کو جو بہاں اللہ کے اور جس کی سالاند آمد فی بڑار روپ سے زیادہ ہے، وکیل کو جو بہاں ایک ایک ایک اللہ ہو۔ براو کرم اپنی اس کو ایک ایک لاک کا رشتہ درکار ہے جس کے پاس اپنا ذاتی ٹریکٹر ہو۔ براو کرم اپنی درخواست کے ساتھ ٹریکٹر کا تازہ ترین فوٹو اِرسال کریں۔''

ایک دوست (دوسرے سے) "جب میں بیار ہوتا ہوں تو ڈاکٹر کے پاس جاتا ہوں تا کہ ڈاکٹر کا کاروبار چلے، کیوں کہ ڈاکٹر کو بھی زعمہ رہنا ہے۔ اِس کے بعد میں کیسٹ کے پاس جاتا ہوں اور اُس سے دواخر بدتا ہوں، اُس کا کار دبار بھی چلے۔"

دوسرا دوست: ''اِس کے بعد گورکن کے پاس قبرستان چلے جایا کروتا کداُس کا کاروبار بھی چلے'' اُستاد (شاگرد ہے) ''اِس طرح کوئی جملہ بناؤ۔جگہ جگہ جلتی ہوئی سگریث مت بھینکو،امریکا کی آتش زدگی یادر کھو۔''

شَاكرو: '' جَلَه جَلَه مت تفوكو، بنگله ديش كاسيلاب يا در كھو۔''

ایک شخص (وکیل ہے)''بید کیھئے، یہ پانچ کا نوٹ اصلی ہے یانقلی؟'' وکیل:''بیاصلی ہے۔ مجھے پانچ روپ اور دو۔'' آدمی:'' کیوں۔؟''

وكيل: "كيونكه بين وكيل بون اورميري مشوره فيس دس روي ب-"

ایک دوست (دوسرے سے)''تم کہتے ہوناور بہت باتونی ہے، ہرونت بولتا رہتا ہے۔ کیاتم اس کی وجہ بتا سکتے ہو؟''

دوسرادوست: "وجرصرف! تن ب كمسلسل بولنے كى عادت أے ورثے ميں لمى ب-" پېلا دوست: "وكيے-؟"

و دسرا دوست: '' أس كا واوا پرانی اشیا نیلام كرتا تها، باپ با كى كا كمنٹیٹرتها، اور أس كی ماں ایک عورت تھی۔''

تمن فلفی شمر کے شور دفل ہے اُکٹا کر تمن سال کے لیے کی جنگل میں جا کر دہنے گئے۔ اِن میں سے پہلافلفی ایک برس بعد بولا: '' یہاں خاموثی ہے۔''

دوسرے نے ایک سال کے بعد جواب دیا: 'نہاں ہتم ٹھیک کہتے ہو۔'' تیسرے نے ایک سال کے بعد منہ بنا کر کہا: '' کہاں بھی بہت شور ہے، آؤوالیس شیم چلیں ۔'' مالک (نوکرے)" تم کتے گذیے آدی ہو؟ کبھی نہاتے بھی نہیں۔" نوکر:"جناب! پہلے میں ایک ڈاکٹر کے پاس نوکر تھا۔ دہ کہتے تھے کہ بیٹ بھرنے کے گھٹے بعد نہانا چاہیے لیکن جب سے یہاں آیا ہوں ایک بار بھی پیٹ بھر کر کھانا نصیب نہیں ہوا، نہاؤں کیے؟"

باپ (کاشف ہے)" بیٹے! تم نے سارے مضامین میں انڈ الیا ہے، جب میں تمھاری عرکا تھات کاس میں فرسٹ آیا کرتا تھا۔"

كاشف: "لكن ابويرتو آپ عى كى رپورث ب جو مجھة پ كى المارى سے ملى ب-"

گا کب (وُکان دارہے)"إس موٹ کی کیا قیت ہے؟" دُکان دار:" پانچ سورویے ''

قیت من کر گا بک پریشان ہوگیا۔ سوٹ اُسے پیند تھا لیکن قیت من کر وہ ڈرگیا تھا۔ دُکان دار نے زرد رنگ کا سوٹ دکھایا اور کہا: ''بید کیکھتے بڑا بیارا کپڑا ہے، اِس کا رنگ آپ کے رنگ سے پچ کرتا ہے۔''

گا كب بولا: "مسي كيا پة كمير ، چرك كاموجوده رنگ بى اصلى اور مستقل ، " ، . وُكان دار نے حيرت ، كها: "تو كيابي آپ كے چير كاصلى رنگ نهيں ہے؟" " دنهيں! يوتو سوٹ كى قيت كى كر موا ہے۔" كا كب نے جواب ديا۔

ایک ملک کے اِنتہائی ظالم حکمران نے ہیلی کا پٹر میں سفر کرتے ہوئے سوچا کہ عوام بھی سے خوش نہیں ہے۔ اُس نے اپنے ساتھ بیٹھے ایک وزیر سے کہا:'' کیوں نہ میں ایک سوروپے کا ایک نوٹ نیچے پھینکوں جس کے ہاتھ لگے گا کم از کم وہ تو بھی سے خوش ہوگا۔''

پھراپنے خیال کی تر دید کرتا ہوا بولا: ' منہیں، میں پچاس ہجاس کے دونوٹ پھینکتا ہوں، اِس طرح دوآ دمی خوش ہوجا کیں گے۔''

وزير بولا: "جي بال-"

حاکم نے کہا: ''نہیں، وس وس کے دس نوٹ یا پانچ پانچ کے بیس نوٹ کھینکآ ہوں، بیس آ دی خوش ہوں گے۔''

وزيرف سر بلاكركها: "جي بال إيد بات تؤب-"

حاکم بولا: "نبیس، ایک ایک روپ کے سونوٹ پھینکٹا ہوں تا کہ سوآ دی جھے سے خوش ہول۔" وزیر نے جل کر کہا:" جناب! آپ خود ہی چھلا تگ لگادیں، پوری قوم خوش ہوجائے گ۔"

شوہر نے بیوی سے کہا: ''تم نے ویکھا کل رات پارٹی میں ایک مورت مجھے ویکھ کر مسرائی تھی۔''

بیوی نے کہا: ''میرے لیے بیکوئی نئی بات نہیں ہے۔ جب میں نے شمصیں پہلی بارویکھا تھا تو میری انسی نکل گئی تھی۔''

ایک دوست (دوسرے سے)" آج میں بہت پریشان ہوں، میرا اِنعام نہیں نکلا۔" دوسرا دوست:"کیول۔؟"

بہلا دوست: " كيونكديس نے إنعامى ككث بى نہيں خريدا تھا۔"

ا کی آدی پہلی بار ہوائی جہازیں بیشا۔ اُس نے ہوائی جہازے نیچ جھانگا اور برابریس بیٹے مسافرے بولا: ''وکھے بھائی صاحب، نیچ لوگ بالکل چیونٹیال معلوم ہورہ ہیں۔' مہافر نے کہا: ''اجی حضرت! یہ واقعی چیونٹیال ہی ہیں، کیونکہ ہوائی جہاز تو ابھی اُڑا منہیں ہے۔''

" "كيابات ب، آج كل خوب يش كررب مو، جب ديھوجيس نوٹوں سے بھرى موتى ہيں، آخر ماجراكيا ہے؟" ايك دوست نے دوسرے سے بوچھا۔ ''بس یار کیا بتاؤں بیسب خرگوش کے بچے کی کرامت ہے۔'' دوسرے نے جواب دیا۔ پہلے نے حمرت سے پوچھا:''وہ کیے۔؟''

دوسرا بولا: "ایک دِن بازار سے گزرتے ہوئے میں نے فرگوش کا بچرفرید کر جیب میں رکھ لیا۔ میری بیوی نے پینے نکالنے کے لیے جیب میں ہاتھ ڈالا تو اُسے محسوس ہوا کہ شاید میری جیب میں چوہا ہے، بس اُسی دن سے اُس نے میری جیب کی تلاثی لینی چھوڑ دی۔"

ایک بے حدمونی خاتون اپنے موٹا بے کا علاج کرانے اپنے خاندانی معالج کے پاس پیچی۔ ڈاکٹر نے معائنہ کے بعد کہا: '' آپ کا جسم خطرناک حد تک بھیل گیا ہے، چربی بہت زیادہ بڑھ گئی ہے اور اِس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ آپ کھانے پینے میں اِحتیاط نہیں کرتیں۔شہر کی تمام تقریبات میں آپ شریک ہوتی ہیں اور کھانے پینے کا کوئی موقع ہاتھ۔''

" و اکثر صاحب!" خاتون نے اُس کی بات کاٹ کرکہا: "کیا آپ اپنے مریضوں کی خاطر مدارات منبیل کرتے؟ میرا مطلب ہے کوئی چائے وائے ہمکت ، پیشریاں وغیرہ نہیں منگواتے۔؟"

ایک صاحب کی بدزبان اور جھڑالو ہوی مرگئی۔ وہ اُسے سپر دِخاک کر کے قبرستان سے لوگول کے ہمراہ واپس آرہے سے کہ ایک دم آسان پر زور سے بحلی چیکی۔ اُن صاحب نے آسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا:''معلوم ہوتا ہے کہ وہ اب دہاں پیچی ہے۔''

ایک فض اپنا کا واپس لینے کے لیے جانوروں کے اسپتال پنچا۔ جب وہ کا لے کر گھر آیا تو اُس نے اپنی بیوی سے کہا: "مرا خیال ہے کہ جارے کتے کا اسپتال میں وقت اچھانہیں گزرا۔ وہ سارے رائے بھونکا رہا۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے دہ مجھے کچھ بتانے کی کوشش کررہا ہو۔" "تم ٹھیک کہتے ہو۔" یوی نے غصے سے کہا۔" دہ شمصی یہ بتا نے کی کوشش کررہا تھا کہ تم غلط کا لے آئے ہو۔" امر بکا کا ایک ریڈیو آئیش اپلی نشریات کے آغاز سے پہلے المید موسیقی نشر کرتا تھا۔ پھر اُن لوگوں کے تام بتائے جاتے تھے جو گزشتہ چوہیں گھنٹوں میں مرے ہوں۔ ایک بار ایسا ہوا کہ المید موسیق کے بعد بڑی در دناک اور زُندھی ہوئی آواز میں یہ اِعلان نشر ہوا کہ:''سامعین! ہمیں بڑے افسوس سے کہنا پڑرہا ہے کہ پچھلے چوہیں گھنٹوں میں ایک بھی شخص ٹہیں مرا۔''

ایک خص گھرایا ہوا پولیس اِطینن پہنچا اور اِلسکٹر سے بولا: "جناب میری جان خطرے میں ہے۔ بخصے ایک گمنام خط ملا ہے جس میں لکھا ہے کہتم نے میری مرغیاں چرائی ہیں، میں مسمصیں جان سے مارڈ الول گا۔"

إنس كمر نه مسراكركها: " بيرتم أس كى مرغيان دا پس كردو-" وه خف بولا: " مر جناب لكيف دالے نے ابنا نام د پية تو لكھانېين، اب مجھے كيے معلوم بوگاكه مجھے كيے مرغيان دا پس كرنى بين-"

ہوی گزشتہ رات ہے کھانس رہی تھی۔ ہدرد شوہر نے بع چھا: '' کیا ہیں تمھارے گلے کے لیے کچھلا دول؟''

بیوی نے جواب دیا: '' ہاں! ہیروں کا وہ ہار جو کل میں نے جیولر کی دُ کان پر دیکھا تھا۔''

ا یک بہت ہی دولت مند امر کی صنعت کار چھٹیاں منانے اپین پنچا۔ اُس کے ساتھ برف پر پھسلنے کا ساز وسامان دکھے کر ہوٹل کے مالک کو تیرت ہوئی۔

" جناب! يهان تو برف بارى مهى موتى بى نېيى، پھر آپ برف پر بھسلنے كا كھيل كيے كھيليں مے؟ " بوٹل كے مالك نے يو چھا۔

امر کی صنعت کار نے اِطمینان سے جواب دیا: "تم قکرنہ کرو، سمندری جہازوں کے ذریعہ برف کل بہال پنچے گا۔"

ریل گاڑی میں ایک صاحب ہر اِسٹیٹن پر اُٹرتے اور اسکے اِسٹیٹن کا کلٹ خرید لاتے۔ ساتھی مسافر حیران تھے۔آخر ایک مسافر سے اُن کا ہر اِسٹیٹن پر اُٹر نا اور چڑھنا ہر واشت نہ ہوسکا اور اُس نے زچ ہوکر ہوچھا:''صاحب! آپ اپی منزل کا ایک ہی دفعہ کلٹ کیوں نہیں خرید لیتے ؟''

وہ صاحب بے چارگ کے انداز میں بولے: ''بھائی صاحب کیا کروں مجوری ہے، ڈاکٹرنے لیے سفر سے منع کیا ہے۔''

"تم نے بولیس کانٹیبل کی ہے وزتی کی ہے۔" سارجنٹ نے غصے سے ملزم کو گھورتے ہوئے کہا۔" کیاتم نے اُسے جمونا کہا تھا؟"

مرم: "جي ال-"

سارجن :"تم نے أسے چھھورا كما تھا۔؟"

ملزم: "جي بال-"

سارجنت: "تم نے أے لَنگرا، بھينگا، احمق، جابل اور نا كار و بھى كہا تھا۔"

"جنبيس-"ملزم في سادى سے كها-"يه باتيس تو جھے أس وقت يادى نبيس آئي تقيس-"

ایک مسافر بغیر کلٹ سفر کرد ہاتھا۔ ٹکٹ چنیکر نے اُس سے کہا: ''اے مسٹر! کلٹ دِکھاؤ۔'' مسافر:'' آپ کو بدکام کرتے ہوئے کتنا عرصہ ہوگیا ہے؟'' کلٹ چنیکر:'' جناب دس سال۔''

مسافر: "تو آپ نے دس سالوں میں آج تک تکٹ بی نہیں دیکھا؟"

ایک شخص نے دوسرے ہے کہا: ''میں شمصیں پچاس روپے دوں اور کہوں کہتم دریا میں چھلا تک لگاؤ تو کیاتم ایسا کرنے پر تیار ہو جاؤ گے۔'' چھلا تک لگاؤ تو کیاتم ایسا کرنے پر تیار ہو جاؤ گے۔'' دوسر مے خص نے کہا:'' ہاں، بالکل تیار ہو جاؤں گا۔'' پېلافخض: ''کياتم پاگل موکه چهلانگ لگادو گي؟'' دوسرافخض: '' پاگل مين نبيس آپ بيس، کيول که جھے تيرنا آتا ہے۔''

اُستاه (شاگرد سے) "بتاؤ! اور مگ زیب عالمگیر کی حکومت کہاں تک تھے؟" شاگرد: "جناب! صفح نمبر 15 سے صفح نمبر 18 تک ـ"

> گا ہک:''اِسٹائی کی کیا قیت ہے؟'' وُ کان دار:'' پچاس روپے۔'' گا ہک:''گر بچاس روپے میں تو جوتوں کا اچھا جوڑامل جاتا ہے۔'' وُ کان دار:'' تو پھر جوتوں کا جوڑا گلے میں لٹکالیں۔''

تمن تجوس ایک جگہ بیٹھے ہاتیں کررہے تھے۔ایک نے کہا:'' میں گھی کے ڈب میں سے اُنگی ڈبوکر تھی نکالٹا ہوں، پھراس سے روٹی کھا تا ہوں۔''

دوسرا تنجوس بولا: 'ارہے میں تو تھی کے ڈب کے باہر روٹی لگالگا کر کھا تا ہوں۔'' تنیسرے تنجوس نے کہا: ''میں تو ڈب کو الماری میں رکھ کر اُسے روٹی دِ کھا دِ کھا کر کھا تا ہوں۔''

> عج (ملزم ہے)''تم نے اُس آ دی کو جان سے ماردیا ہے۔'' ملزم:''نہیں جناب! میں نے اُنے پہنول سے ماراہے۔''

تاصر نے گھر آتے ہی بیگم سے کہا:'' حکومت نے ملاوٹ کرنے والوں کو سخت سزاویے کا حکم جاری کیا ہے۔'' بیگم خوفز دہ ہوکر ہولی:''ہائے اللہ!اب کیا ہوگا؟'' ناصر:" كيول كيا بوا-؟" بيكم: " ميس في مثر ميس آلو طادي بيس-"

لوازش (لوكر سے) "بيس نے شمصيں كہا تھا كہ جاول چوزے كو كھلا دينا ،تم بلى كو كيوں كھلار ہے ، ہو؟"

نوكر:"جناب! چوزه بلي كے پيك يل ہے۔"

خالون (نوکرے): ' ہتمصیں کس گدھے نے نو کر رکھاہے؟'' نوکر:' 'بیگم صاحب! صاحب جی نے رکھاہے۔''

ایک افسرنے کلرک کو ڈانٹتے ہوئے پوچھا: '' کیاتم نے لوگوں سے کہا ہے کہ میں ائمق ہوں؟''

کرک نے خوف سے ارزتے ہوئے کہا: "برگر نہیں جناب، بیجھوٹ ہے، لوگ تو پہلے علامے یہ بات جانتے ہیں۔"

شوہر ہاک کھیلنے کے لیے گھرے باہر جانے لگا تو بیگم نے کہا:" آج تم ہاک کھیلنے نہ جاؤ تو میں خوش سے مرجاؤں گی۔"

شو برزُ کتے ہوئے بولا: '' دیکھو بیگم اتن بڑی پشوت ندوو مجھے۔''

ایک آدی نے تصویر دیکھتے ہوئے مصورے کہا: ''توبیہ ہو ہوفوفناک، وحشت ناک اور دہشت انگیز تصویر جو آپ نے بنائی ہے؟''

مصور بولا: "جناب يرتصور كمال ع؟ بداو آئينه ب-"

ایک نوکرنے مالک ہے کہا: '' آج میں نے صفائی کی توبیہ پانچے روپے ملے۔'' مالک بولا: ''میری جیب ہے گر گئے ہوں گے، چلوایمان داری کے صلے میں تم عی رکھلو۔''

ووسرے دِن ما لک نے پوچھا: " میں اپلی گھڑی کمرے میں بھول گیا تھا، وہ کہال ہے؟" نوکر نے کہا: " جناب! وہ تو میں نے پہلے بی اپنی ایمان داری کے صلے میں رکھ لی ہے۔"

ایک گاؤں میں کافی عرصہ بایش نہ ہوئی۔ ایک دیہاتی ایک روز پہاڑ پر پڑھ کر دُعا مانگنے لگا۔''اللہ میاں! بایش دے۔'' د

اِستے میں زلزلہ آگیا اور دیہاتی گریزا۔ وہ اُٹھٹا ہوا بولا: ''اللہ میاں! بایش نہیں ویلی تو نہ دے، گر مجھے و مطکو نہوے۔''

ایک کنر بادشاہ کا بستر بناری تھی۔ اُس نے سوچا کہ بادشاہ کے سونے میں ابھی کچھ دفت ہے، کیوں نہ تھوڑی دیر اِس زم نرم بستر کا لطف اٹھالوں۔ وہ بستر پر لیٹی اور لیٹنے بی اُسے نیند آگئی۔ بادشاہ نے آکر دیکھا تو تھم دیا کہ کنیز کو پیچاس کوڑے مارے جا کیں۔ کنیز نے کوڑے کھانے کے بعد شعنڈی آہ بھری۔

"كيابات بـ -- ؟" بادشاه نے يوجھا-

کنیز کہنے گی: '' چندلحات اِس بستر پر لیٹنے کی سزا پھاس کوڑے ہے، جو ہردوز اِس پر لیٹنے ہیں اُن کا کیا ہے گا۔''

راہ گیر (بھکاری ہے): تم سارا دن بھیک ما تھتے ہواور اب رات کوبھی بھیک ما تگ رہے ہو؟''

بھاری نے جواب دیا: ' جناب! یہ منگائی کا زمانہ ہے دن رات محنت کرنا پڑتی ہے۔ '

محدونے اپنے باپ سے بوچھا:"مس کے کہتے ہیں؟" باپ نے جواب دیا: ''جو گھنٹوں کیکھر دیتی ہے، ڈانٹی ہے اور بھی بھی کان بھی مروڑ دیتی ہے۔''

گذونے کہا: ''مجھ گیا ڈیڈی! می آپ کی مس ہیں۔''

بیٹا (ماں سے):''امی جان! مجھے پانچ روپے دیں مجھے ایک خریب آ دمی کو دینا ہے۔'' ماں نے بوچھا:''وہ آ دئی کہاں ہے؟'' بیٹے نے جواب دیا:''امی! وہ گلی کی کڑیر کھڑا آئس کریم چھے رہا ہے۔''

> ایک پڑوی (دوسرے سے) "احمرصاحب! آپ این بچکو سمجھالیں۔" احمد نے بوچھا:"میرے بیٹے نے کیا کیا ہے؟" پڑدی:"وہ میرمی نقل کرتا ہے۔" احمد:" میں نے اُسے ہزار بار منع کیا ہے کہ احقوں کی نقل مت کیا کرو۔"

دوآ دمی ریل میں سز کررہے تھے ، اُن میں سے ایک فخص کے سر پر تھوڑے سے بال تھے۔

دوسر مے خص نے اُس سے بوچھا: "بھائی صاحب! آپ کے کتنے بال بچے ہیں؟" اس آدمی نے جواب دیا: "بس بھی دو چار بچے ہیں۔"

ایک آدمی (ڈاکٹر سے): ''ڈاکٹر صاحب! میرے بیٹے کا قدنہیں بوھ رہا ، اِس کاکوئی علاج بتا کیں۔''

وْاكْمْرْنْ مْسَكُواتْ بوئ جواب ديا: "إس كانام مبنكائي ركه ديجيخود بخود برصف لله كا-"

ایک اسکول میں وزرتعکیم آئے والے تھے ساراعلہ فکرمند تھا۔ اساتذہ نے بچوں کو سوالات کی مشق کروائی گئی کہ جب وزرتعلیم تم سوالات کی مشق کروائی گئی کہ جب وزرتعلیم تم سے پوچیس کے کہ مصیر کس نے بنایا تو جواب دینا، جمیں اللہ تعالی نے بنایا ہے۔

وقت مقرره پر وز رتعلیم تشریف لائے تو اُنھوں نے کلاس سے سوال کیا: '' بھی! آپ لوگوں کو کس نے بنایا ہے؟''

بوری کلاس پرخاموثی جھائی رہی، وزرتعلیم نے یہی سوال جب دوبارہ بوچھا تو ایک جھوٹی سی بچی نے اپنی سیٹ سے اٹھ کر کہا: ''سر! جس اڑے کو اللہ تعالی نے بتایا ہے وہ آج اسکول نہیں آیا۔''

ایک گا بک نے ویٹر سے پوچھا: ""مسیس اس ہوٹل میں آئے ہوئے کتنے دان موئے ہیں۔"

ویٹر نے جواب دیا: ''جناب! ابھی تو صرف تین دن ہوئے ہیں، ویسے کیا ہات ہے؟'' گا کب نے کہا:'' کچھٹیں، میراخیال ہے کہ میں نے کھانے کا آرڈر تمھارے آنے سے مہلے دیا تھا۔''

جب طانصیرالدین کا آخری وقت آیا اور اُنھیں اپنے نیخے کی اُمید ندر بی تو اُنھوں نے تمام دوستوں اور رشتہ داروں سے طفے سے اِنگار کردیا، اِی دوران ایک ایما دوست اُن سے طف آیا جونماز، روز کی پابند نہیں تھا۔ طانے اُسے فوراً اندر بلالیا۔ اُس نے جیرت سے لوچھا: ''طاصاحب! آپ نے دوسرے لوگوں سے تو طف سے اِنگار کردیا گر مجھ سے ملنا کیوں پند فرمایا''۔

ملاصاحب ہوئے: '' مجھے یقین ہے کہ اُن سب لوگوں سے جنت میں ملاقات کروں گا لیکن آپ کے ساتھ میری بی آخری ملاقات ہے۔'' ایک صاحب کومسجد میں پہلی بارد کھ کر مولوی صاحب نے کہا: "بوی خوشی کی بات ہے کہ آپ نے سامت ہوگا۔" آپ نیکی کے داستہ پرآ گئے۔ ضرورآپ کی دین دار بیوی نے آپ کو بہاں آنے کی تلقین کی ہوگا۔" اُن صاحب نے جواب دیا: "جی ہاں! مجھے دو باتوں میں سے ایک کو چنا تھا کہ آپ کا دعظ سنوں یا اُس کا۔"

گا کِ (قصائی ہے): ''یار! جلدی کر دمیرا قیمہ بنادو۔'' قصائی:''بایوجی! پہلے چودھری صاحب کی بوٹی بنادوں پھرآپ کا قیم بھی بنادوں گا۔''

دورست آپس میں باتمی کرتے ہوئے جارہ ہوتے ہیں۔ایک دوست: "بتاؤ دادی اور نانی میں کیا فرق ہے؟"

دوسرا دوست: "أن دونول من بيفرق ہے كمنانى الى كے بال لال موتے ہيں اور دادى لال كرستد"

اُستاونے شاگردہ بوچھا:''بتاؤ چائے نقصان وہ ہے یا فائدہ مند۔'' شاگرد نے جواب دیا:'' جناب! اگر پلانی پڑے تو نقصان دہ ہے اور اگر کوئی پلائے تو فائدہ مند۔''

ایک مجول سیٹھا ہے ڈرائیور کے ساتھ کہیں جارہا تھا اچا تک اُس نے گاڑی رُکوالی اور درائیورے کہا: '' پیچے ایک موتک پھلی بڑی ہے جا کراُٹھا لاؤ۔''

ڈرائیور فورا گیا اور مومک پھلی اُٹھالا یا۔ سیٹھ نے مومک پھلی تو ڈی تو اُس میں سے دو دانے نظام تو مالک نے ایک خود کھایا اور دوسرا ڈرائیورکی جانب بڑھاتے ہوئے بولا: "میال! ہمارے ساتھ رہوگے تو بول ہی حرے کرو گے۔"

اُستاو (لطیف ہے): ''تم نے جغرافیہ کا سوال یاد کیوں نہیں کیا؟'' لطیف:'' جناب!کل ایک سیاست دان کہ رہاتھا کہ عقریب ہم وُنیا کا نقشہ بدل دیں گے۔''

ایک غریب شاعر سڑک پر تقریباً بھا گتے ہوئے جارہا تھا، ایک ادیب دوست نے اُنھیں پریشان دیکھا تو ردک کر وجہ پوچھی۔شاعر صاحب سانس درست کرتے ہوئے بولے: ''میری بوی بیار ہے میں کفن دفن کا اِنظام کرنے والوں کے پاس جارہا ہوں۔''

دوست نے حیرانی سے بوچھا: ''حفرت ڈاکٹر کے پاس یا کفن دفن والوں کے پاس؟'' شاعر نے اُداس کہجے میں جواب دیا: ''تم سے کیا پردہ تم تو جانتے ہو کہ میں بہت غریب ہوں۔ بچ کے دلال کی فیس کا بار برداشت نہیں کرسکتا۔''

نی نویلی دلین کوئی کام نہ کرتی تھی جبہ شادی کو ایک ماہ ہوگیا اور اُس نے کام کو ہاتھ تک نہ لگایا تھا۔ دولہا والدین کی اِکلوتی اولا دھا۔ جگ آ کر مال جیٹے نے ایک منصوبہ بنایا۔ جسے اُسٹے تو دونوں نے ہاتھ میں ایک ایک جھاڑو پکڑلی اور لڑنے گئے۔ ماں کہتی جھاڑو میں ددن گی ، بیٹا کہتا نہیں میں دوں گا۔ اُن کا خیال تھا کہ دُلہن یہ من کرخود جھاڑو دینے گئے گ۔ بہونے شورسنا تو کمرے سے اُٹھ کر آئی اور لڑنے کی وجہ ہوچھی اور من کر کہنے گی: ''اِس میں لڑنے کی کیا بات ہے ای ایک دن جھاڑو آ ب دیا کریں ایک دن ہے۔'

اِنتَخَابِ جِیْنِے کے بعد ایک اُمیدوار نے اپنے علاقے کے لوگوں کو دعوت دی۔ میز بان اور مہمان دسترخوان پر بیٹھ گئے اور کھانے کے ساتھ پورا اِنصاف ہونے لگا۔ اُک دوران ایک اور صاحب آگئے۔

میز بان نے کہا:'' آپ بھی کھے تناول فر مائیں۔''

وه صاحب كيني لكه: "جناب! مجھے بھوك تونبيس كيكن تھوڑا بہت كھاليتا ہوں تا كه آپ كا نمك خوار بن جاؤں۔'' اُس پرمیزبان برجنته بولے: "صاحب! ہمارے ہاں کھانے میں نمک نہیں پڑتا اِس لیے آپ خوار ہی ہوں گے۔"

ایک بچہ اِسکول رزلت کارڈ لے آیا اور سیدھا باپ کے پاس کہنچا اور خوشی سے بولا: "ابوابوا آپ بہت خوش قسمت ہیں۔"

باپ نے جران موكر يو چھا:"وه كيے؟"

بچہ: '' آپ کو میرے لیے ٹی کتابیں نہیں خرید نا پڑیں گی، میں اُس کلاس میں رہ گیا ہوں۔''

ایک میال بوی کوایک فلم کے نکٹ بذرید ڈاک لے، سیجنے والے کا نام اور پتہ درج نہیں تھا۔ شوہر کا دعویٰ تھا کہ یہ نکٹ بقینا اُس کے کسی دوست نے سیج ہیں جبکہ بیوی کا اِصرار تھا کہ بیاس کی سیمل نے سیج ہیں۔ آخر کارفلم کا وقت ہونے پر دہ فلم و کیھنے چلے گئے۔

' جب وہ فلم دیکھ کرلوئے تو ویکھا کہ گھر کا ساراسا مان غائب ہےاور ایک کاغذ پر لکھا تھا۔' '' فلم ویکھنے کا بہت ہبت شکر ہیے''

ٹوكرى كا أميدوار (سيٹھ سے):":جناب! ميں بہت غريب ہوں ندمير سے پاس كھانے كورونى سے ندر بنے كوركان_"

سيشه "توكياموا بهائي! خيالى بإدؤ يكاؤ اور بواكى قلع ميس رمون"

ن ایک فوجی آفیسر جوانوں کومسلسل دوڑائے چلا جارہا تھا جبکہ جوان مسلسل ودڑ کر بہت زیادہ تھک چکے تھے۔اچا تک آفیسرنے اُن کوردک کر کہا: "میں آنکھیں بند کرتا ہوں تم میں ہے جو مزید دوڑنا چاہے وہ ایک قدم آگے آجائے۔"

یہ کہ کرآ فیسر نے آئکھیں بند کرلیں۔ جب اُس نے آئکھیں کھولیں تو دیکھا کہ ایک فوجی گھرایا ہوا آ کے کھڑا ہے۔

آفیسر نے اُسے شابائی دی اور کہا: ''اِس ملک کوتم بھیے جوانوں کی بی ضرورت ہے۔'' جوان بولا: ''سر! میری بات سیں میں ایک قدم آگے نہیں ہوا بلکہ بیسب ایک قدم بیچھے ہو گئے ہیں۔''

ایک فخص نے اپنے دوست سے کہا: '' مجھے بیس کر بہت افسوس ہوا ہے کہ تم اپنی بیوی کے ساتھ کیڑے دھوتے ہو۔''

دوست بولا: " بھئ! جب وہ میرے ساتھ روٹیاں پکائتی ہے تو کیا میں اُس کے ساتھ کیڑے نہیں دھوسکتا۔"

ہر پانچ چھمیل بعد کار کا اِنجن گرم ہوجاتا جس کو شنڈ اکرنے کے لیے ریڈی ایٹریس پائی ڈالنا پڑتا۔ پانچویں مرتبہ جب مالک نے پائی ڈالنے کے لیے کارردکی تو نوکر سے رہا نہ گیا تو اُس نے کہا:'' جناب! دولا کھ کی گاڑی میں دوسوروپوں کا نکالگالیتے تو کیا ہرج تھا۔''

جارج برنارڈ شاکوایک نقاد مسلسل چندروز تک خطالکھتارہا جس میں برنارڈ شاک تحریروں برکڑی تختہ چینی کی گئی تھی۔ایک روز برنارڈ شانے اُسے خط میں یوں لکھا:''ا پی تحریروں کے بارے میں خود میری بھی وہی رائے ہے جوآپ کی ہے لیکن لاکھوں پڑھنے والوں کے خلاف میں اور آپ کر بھی کیا سکتے ہیں۔''

ایک ہندوستانی نے امریکا میں جلیبیاں بنانے کا کام شروع کیا تو ایک امریکی روزانہ اُس سے 5 کلو جلیبیاں خرید لے جاتا رہا۔ایک دن ہندوستانی نے اُس سے پوچھا:"آپ اِتّی جلیبوں کا کیا کرتے ہیں؟" ` امر كى نے جواب ديا: "جم يہ جانا جائے بيں كہ إن نيوبوں بي رس كيے بحرا جاتا ہے۔ "

ع نے ایک چورہ پوچھا: "تم اُس کے گھر میں کیوں داخل ہوئے تھے؟" چور: "جناب! اُس کے گھر کے دروازے پرخوش آید بدلکھا ہوا تھا۔"

ایک پاکل ماچس کی تیلیاں جلا رہا تھا۔ اُس نے ایک تیلی جلائی تو نہیں جلی۔ دوسری جلائی تو نہیں جلی۔ دوسری جلائی تو وہ بھی نہیں جلی۔ جب چوتھی جلائی تو وہ جل گئی۔ اُس نے وہ تیلی تو وہ بھی نہیں جلی۔ جب پوتھی جلائی تو وہ جل گئی۔ اُس نے وہ تیلی تو وہ تیلیاں تو خراب تھیں یہ ٹھیک ہے۔ اِس کو سنجال کررکھ لیتا ہوں۔ یہ کام آئے گی۔''

ایک افیمی قبرستان میں جمومتا ہوا چلا جارہا تھا کہ ایک ٹوٹی ہوئی قبر میں گر گیا اور گرے اور کر کے اور کرنے کے ساتھ ہی اُسے نیندآ گئے۔ دوسرے دن صبح کو اُٹھا تو اپنے آپ کو قبرستان میں دکھ کر تعجب سے بولا: ''غضب خدا کا! قیامت آگئ اور صرف میں ہی زندہ ہو کر قبر سے فکلا ہوں۔ باتی سب بخبر سور ہے ہیں۔''

ایک جگہ شادی ہور بی تھی۔گھر والوں نے دیگ کے پاس اپنے رشتہ دار کو بٹھا دیا تا کہ مہمانوں کو حساب سے کھانا تقتیم کرے۔ وہ آ دی اپنے رشتہ داروں کو دو بوٹیاں اور ایک آلودیتا اور ناوا تف کوایک آلواور شور با۔

شادی بیس ایک اجنبی کھانا لینے گیا۔ اُس کی پلیٹ بیس آلواور شور با ڈال دیا گیا۔ وہ بوٹی کی اُمید لے کردوسری مرتبہ کھانا لینے گیا پھر شور با اور آلو طلا تو اُس نے کہا: '' بھائی صاحب! کوئی ہڑی والا آلونہیں ہے۔''

ایک صاحب ماہرفلکیات تھے۔ایک رات وہ دور بین آنکھوں سے لگائے تارول کو دکھے رہے تھے۔ اُن کے چوکی دار نے آسان پر ایک ستارے کوٹو ٹے ہوئے دیکھا تو بولا: "واہ صاحب! کیا نشانہ ہے۔"

رائے موت کے مجرم کو بیلی کی کری پر بھا کر سزائے موت دی جارہی تھی۔ بیلی کا بٹن دبانے والے نے آخری بار مجرم سے یو چھا: دبانے والے نے آخری بار مجرم سے یو چھا: ''تمھاری آخری خواہش کیا ہے؟'' مجرم نے جواب دیا:''میرا ہاتھ پکڑلو۔''

ایک اُستاد کلاس میں سائنس کا سبق پڑھا رہا تھا۔ سبق مشکل تھا اور بچوں کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا۔ اجا تک اُستاد نے کلاس سے پوچھا: ''اگر میں کہوں کہ اِس وقت دن نہیں رات ہے تو آپ لوگ کیا کریں گے۔''

تمام بح چبك كربول: "جناب! بهم موجاكي ك_"

سلیم (امجدے): "تمهارے ابولیا کام کرتے ہیں۔" امجد: "وہ ایک ایسا آلہ بناتے ہیں جس سے دیوارے آرپار دیکھا جاسکتا ہے۔" سلیم (حیرت سے): "اچھا! اُس آلے کا نام کیا ہے۔" امجد (اطمینان سے): "کھڑکی۔"

یاپ نے غصے سے بیٹے کو کہا: '' میں نے اپناعیش وآ رام غارت کیا۔ دن رات محنت کی۔ ایک ایک بیب جمع کر کے تمصیں میڈیکل کالج میں داخلہ دِلوایا اور اب ڈاکٹر بنتے ہی جھے سے کہہ رہے:''اباجی!سگریٹ جھوڑ دیں۔'' مقدمے کی ساعت کے دوران جج نے ملزم ہے کہا:''میرے سامنے ایسے 30 گواہ آ چکے ہیں جنموں نے شمصیں کارچراتے ہوئے دیکھا ہے۔''

ملزم نے جواب دیا: '' جناب! آپ درست کہدرہے ہیں لیکن میں ایسے 60 گواہ پیش کرسکتا ہوں جھوں نے مجھے کار چراتے ہوئے نہیں دیکھا۔''

دوددست خوش نیپیاں اُڑارہے تھے۔ایک بولا: ''میں جنگل کے قریب ندی میں نہار ہاتھا کہ اُچا کے شریب ندی میں نہار ہاتھا کہ اُچا کے شیرا آگا تھا اِس لیے میں خوطہ بھی نہیں لگا سکتا تھا چربھی میں نے اپنے اوسان خطا نہ ہونے دیے اور شیر کے منہ پر پانی کا چھینٹا اِسے زور سے مارا کہ وہ ڈرکر بھاگ گیا۔''

دوسرادوست بولا: ''بیکب کا واقعہ ہے۔'' پہلا دوست: ''گزشتہ إتوار کا۔''

دوسرا دوست: '' پھر تو تم دُرست کہتے ہو کیونکہ اُسی دن ایک شیر میرے گھر آیا تھا۔ میں نے اُس کی موجھوں کو ہاتھ لگا کر دیکھا تو وہ گیل تھیں۔''

ایک انگریز کوآدم خور قبائلی پکڑ کراپ مرداد کے پاس لے گئے۔انگریزیدد کی کرجیران رہ گیا کہ مردار بہت اچھی طرح سے انگریزی بول رہا تھا۔ انگریز کو پچھوصلہ ہواتو اُس نے سردار سے بوچھا۔ '' آپ بچھے کسفورڈ بو نیورٹی کے پڑھے لکھے لگتے ہیں پھر آپ بچھے کیسے کھا سکتے ہیں۔'' مردار نے مطمئن لہجے میں جواب دیا:'' چھری کا نئے کے ساتھ۔''

ایک ڈاکٹر نے اپنے ایک مریض کو ہل بھجوایا جس پر درج تھا،'' آج یہ بل پورے ایک سال کا ہوگیا ہے لیکن اوا کیگی اب تک نہیں ہوئی۔'' مریض نے ہل پر بیعبارت لکھ کرواہس بھجوا دیا،'' سالگرہ مبارک۔'' پہلا دوست (دوسرے ہے): "تمھارے ابو کہاں گئے ہیں؟" دوسرا: "ہپتال میں۔" پہلا: " مجھے بین کر بہت ؤ کھ ہوا کہ دہ ہپتال میں ہیں کیوں خیریت توہے؟" دوسرا: "خیرے میرے ابوڈ اکٹر ہیں۔"

> أستاد (رشيد سے): "تمھارے والد كياكرتے ہيں؟" رشيد: "تى وہ وكيل ہيں۔" اُستاد (آصف ہے): "تمھارے والد كياكرتے ہيں؟" آصف: "وہ ڈاكڑ ہيں۔" اُستاد (نديم ہے): "اورتمھارے والد كياكرتے ہيں؟" نديم: "تى وہ وہ ى كرتے ہيں جو ميرى الى كہتى ہيں۔"

باپ مضائی بیکے کے یہنچ رکھ کر گیا تو بچے نے مضائی نکال کر کھائی اور تکیہ اپنے پیٹ پر رکھ لیا۔ پکھ دیر بعد باپ آیا تو اُس نے پوچھا:''بیٹا! مضائی کہاں ہے؟'' بچے نے معصومیت سے جواب دیا:''ابا جان! تکلے کے پنچے۔''

ایک ڈاکٹر نے اِسکول کے معائنے کے دوران ایک بچے سے پوچھا: ''بیٹا! جنت میں جانے کے سلےکون ساکام سب سے ضروری ہے؟''

يح نے کھ ديرسوچ كر جواب ديا: "مرجانا چاہے۔"

ڈ اکٹر نے دوبارہ پوچھا: ''تمھاری بات کسی حد تک دُرست ہے لیکن ایک کام ایسا ہے جو ہمیں مرنے سے پہلے کرنا پڑتا ہے، شاباش ذراذ ہن پرزورد ہے کر بتاد؟''

يج في معصوميت سے جواب ديا: "جتاب إلىمين يمار ہوكر دُاكٹر كے پاس جانا پر تا ہے۔"

کمی فض کو إنفاق ہے ایک براسرکاری عبدہ ٹل گیا۔ اُس کے دوست احباب خوش ہوکر اُسے مبارک باددینے ملے گراُس نے کسی کو بھی پہچانے سے اِ نکار کردیا۔ اُس نے ایک آ دی سے یو چھا: ''تم کس لیے آئے ہو؟''

اُس آدی نے جواب دیا:''جناب!افسوس کے لیے حاضر ہوا ہوں۔ میں نے سنا ہے کہ آپ اندھے ہو گئے ہیں۔''

گا کِ (دُکان دار سے):''بھائی صاحب! آپ کے پاس چینی ہے؟'' دُکان دار بولا: ہاں جناب! بالکل ہے۔'' گا کمک:''اورصابن؟'' دُکان دار:''جناب! وہ بھی ہے۔'' گا کمک:''اچھاتو بھر ہاتھ دھوکرآ دھاکلوچینی دے دیں۔''

مریض (ڈاکٹر صاحب ہے): ''ڈاکٹر صاحب! جھے ایسی چیز کی ضرورت ہے جس سے ملی چاق وچو بند ہوجاؤں۔ ملی چاق وچو بند ہوجاؤں۔ میرے رو نگنے کھڑے ہوجا کیں۔ میں لڑنے مرنے پر تیار ہوجاؤں۔ کیا آپ نے میرے لیے نسخ میں ایسی کوئی چیز شائل کردمی ہے؟'' ڈاکٹر نے جواب دیا:'' نسخ میں نہیں بل میں ضرور شائل کروی ہے۔''

ا کیک پریشان حال محض ایک آدی کے پاس اپنا شاختی کارڈ فارم پر کرانے کے لیے آیا۔

أس آدى في بوجها: "مهارانام؟" أس في جواب ديا: "اسلم خان" آدى في پهر پوچها: "باپ كانام؟" أس في جواب ديا: "اكرم خان" آ دمی نے بوچھا:''شناختی علامت۔'' و چھض معصومیت سے بولا:'' لکھ دیجیے چہرے پر پریشانی کے آٹار۔''

ایک دیہاتی کے پاؤں پر پاگل کتے نے کاٹ لیا۔ وہ شہر میں ایک سرجن کے پاس گیا اوراُے اپنازخم دِکھایا۔

سرجن نے زخم د کھے کر کہا:''اِس زخم کے گوشت کو کا ٹناپڑے گا جس کے چار ہزار روپے لگیں گے۔''

دیباتی غصے سے بولا:''واہ بی واہ! کتے نے تو مفت کاٹا تھا اورآپ کا شنے کے چار ہزار رویے مانگ رہے ہیں۔''

ایک کارک نے اپنے افسر کو کھانے پر بلایا، کارک اور اُس کی بیوی نے اُس کی خوب خاطر تواضع کی جس پر افسر بہت خوش ہوا۔ کارک نے سوچا، اب اُس کی ترتی ہوجائے گی۔ جب صاحب کھانا کھا کرجانے گئے تو کارک کا بچرآیا اور کہنے لگا۔

"وْ يْدِي! بدانكل إست مو في تونهين بحرآب إنسين كيندا كول كهت بين-"

امک اسپیشلسٹ ڈاکٹر سے ملاقات کا وقت لینے کے لیے مہینوں اِنظار کرنا پڑتا تھا۔ ایک مرتبہ یہ اِسپیشلسٹ ڈاکٹر بغیر وقت دیے ایک مریض کے فلیٹ پر پہنچ گئے۔ مریض بہت خوش ہوکر کہنے لگا،'' آپ نے بڑی عنایت کی جوتشریف لائے لیکن آپ نے غالبًا مجھے الگلے ماہ کا وقت دیا تھا۔''

ڈاکٹر مسکراکر بولا: '' متم ٹھیک کہتے ہو۔وراصل تمھارے ساتھ والے بلاک بیس بیس نے کسی کو وقت دیا ہوا تھا۔ بیس نے سوچا جب یہاں آئی گیا ہوں تو کیوں نہ ایک تیرے دوشکار کرتا چلوں۔'' ای (منے سے): "بیٹا دیوار پر نہ چرهو، گریڑ ہے تو پانی بھی نہ ما نگ سکو گے۔" منا: "ای ایمی پانی بی کر چرهول گا۔"

> اُستاد (شاگردے): "بلیل کا فدکر بتاؤ؟" شاگرد: "جناب بلبلد" اُمتاد (ڈیڈ ااُٹھاتے ہوئے): "اور جمع؟" شاگرد: "جناب! اہلیک"

ایک دوست (دوسرے دوست ہے):''ہمارے یہاں بڑے بڑے لوگ آتے ہیں۔'' دوسرے نے بو چھا:''وہ تو سائزن والی گاڑیوں پرآتے ہوں گے؟'' پہلا:''نہیں یار! وہ تو ہمارے یہاں ٹی وی پرآتے ہیں۔''

اسكول ميچر نے بچوں كو نوٹن كا واقعہ سنايا: 'ايك دن نوٹن باغ ميں سيب كے درخت كے ينج بيضا تھا كه أس كے سرپر ايك سيب آگرااور يوں أس نے كشش تُقل كا أصول دريافت كرليا_"

پھراً س نے بچوں سے بوچھا:"آپ نے اس بات سے کیا سبق حاصل کیا؟" ایک بچہ بولا:" یکی کہ اِسکول سے خائب ہونا کتنی اچھی بات ہے۔اگر نیوٹن اُس دن اِسکول گیا ہوتا تو یہ اُصول کبھی دریانت نہ ہوتا۔"

سابی (ایک عورت ہے): "خاتون! جس کارنے آپ کو کر ماری تھی۔ آپ نے اُس کا نمبرتو دیکھا ہوگا؟"

خاتون (موچے ہوئے): ''نہیں ہیں نے اُس کا نمبرنیں دیکھا۔البت اُس کار ہیں ایک اِسارٹ ی عورت بیٹھی تھی۔اُس نے گابی رنگ کا سوٹ پہنا ہوا تھا جس کا کیڑا ساٹھ روپے میٹر

والا تھا۔ اُس کے داکمیں ہاتھ میں انگوشی تھی جس میں نفتی ہیرا لگاہواتھا اور ہالوں میں پیتل کا کلیے تھا جس برسونے کا یانی چڑھاہواتھا۔''

ایک منجوں لکھ پی ہے مرنے کے بعد فرشتے نے پوچھا:''تم نے وُنیا میں کوئی نیکی کی ہوتو بتاؤ؟''

سنجوس نے جواب دیا: 'ایک دن میں نے نقیر کو ایک روپید دیا تھا۔ایک مرتبہ محلے کی مسجد میں لوٹار کھوایا تھا اور ایک بارہپتال کو یا چے رویے دیے تھے۔''

فرشتے نے کہا:'' یہ ایٹ چھ روپے اور ایک لوٹالو اور دوزخ میں چلتے کے لیے تیار ہوجاؤ۔''

اپنے شاگردوں کو بکل کے بارے میں بتاتے ہوئے، پرائمری اِسکول کے فیچرنے مناسب سمجھا کہ روزمرہ زندگی میں سے مثالیں دی جاکمیں۔ چنا نچہ اُنھوں نے ایک شاگرد کو کھڑے ہوئے کا اِشارہ کرتے ہوئے کہا:''فرض کرو، میں پکھے کا بٹن دیا تاہوں لیکن پکھانہیں چانا ہے تو اُس کا کیا مطلب ہوا۔''

شا گردنے جواب دیا: " یہی کہ آپ نے بیلی کا بل ادانہیں کیا ہے۔"

مجسٹریٹ (جیب کترے ہے): ''تم نے اُس آدی کی جیب سے بڑاکس طرح نکالاکہ اُسے علم بی نہیں ہوا؟''

ملزم فخرے بولا: ' جناب! إس علم كوسكھانے كى فيس بانچ سوروپ ہے۔''

پہلا دوست (دوسرے سے):''إس بارشميں سالگرہ پر کيا کيا تھے ملے؟'' دوسرے دوست نے کہا:'' تجھے تو بہت ملے ليکن آيک باجا بہت امچھا ہے۔ايسا تحله اِس سے پہلے بھی نہیں ملا۔'' پہلا: ''اس میں الی کیا خاص بات ہے؟'' دوسرا: ''ای مجھے اُس کو نہ بجانے کے لیے روز انہ پانچ روپے دیتی ہیں۔''

ایک دفعہ ایک بحری جہاز حادثے کا شکار ہوگیا۔ اِتفاق سے تین آدی ج نکلنے میں کا میاب ہوگئے۔ وہ ایک بیابان جزیرے پر پہنٹی گئے۔ اُن میں سے ایک آدی کو ایک چراغ ملا۔ اُسے رگڑنے پر ایک جن حاضر ہوا۔ وہ تینوں جن کود کھے کر بہت خوش ہوئے۔ جن نے اُن سے کہا:''میں تمھاری ایک ایک خواہش یوری کرسکتا ہوں۔''

تینول مین کربہت خوش ہوئے۔ بہلاآ دی بولا: " مجھے میرے والدین کے پاس لے جلو۔" جن نے اُس کی خواہش بوری کر دی۔

دوسراآ دی بولا: " مجھے میرے بیوی بچوں کے پاس لے چلو۔"

جن نے أس كى خواہش بھى يورى كردى۔

چرجن نے تیسرے آدی ہے اُس کی خواہش پوچھی تو اُس نے پھے سوچ کر جواب دیا: ''میرادل اُن دونوں کے بخیر نہیں لگ رہا،ایا کروتم اُن دونوں کو دالیس لے آؤ۔''

اُستاد (شاگردے): شادی کارؤپر، "ج، س، م، ف" لکھاہوتا ہے۔ اُس کا کیامطلب ہے؟

ٹاگرد کچھ دریموج کر بولا:"جناب!جوتوں ہے مرمت فرمائیں۔"

ایک دوست (دوسرے ہے):"سمجھ میں نہیں آتا کہ ثابد نے اِتی زبردست دوڑ کیے جیت لی۔"

دوسرا دوست: '' أس كے باپ نے كہا تھا۔ اگر وہ يه دوڑ ند جيت سكا تو أے نہانا يزے كا۔''

ہوئل میں گا کب نے ویٹر کونخوت بھرے لیجے میں بلایااور کہا: 'فرائی انڈے لے کر آؤ، زیادہ کچے ہوں نہ زیادہ کچے۔اُنھیں اُلٹے مت کرنا کھی زیادہ ڈالنا۔دونوں پر ذراسانمک ڈال دینا۔ کالی مرج مت چھڑ کنا۔زردی خت نہ ہونے وینااور نیچے سے بطے ہوئے نہ ہوں۔''

آرڈر سننے کے بعد ویٹر کھڑارہا تو اُن صاحب نے غصے سے کہا:''یہال کھڑے کیا ۔ کررہے ہوجاتے کیولنہیں؟''

ویٹرنے پوچھا:''سر!انڈے کس مرفی کے ہونے چاہئیں۔''

ایک شخص نے پاگل خانے کی سر کرتے ہوئے ایک پاگل سے بوچھا!" تم یہاں کیوں آئے ہو؟"

پاگل نے جواب دیا: ''اس کمبخت جمہوری نظام کی وجہ ہے۔'' وہخص: ''وہ کیے؟''

پاگل: 'لوگ كہتے ہيں كەيى باگل ہوں اور ميں كہتا تھا كەلوگ پاگل ہيں۔'' وەشخص:' ' پھر كيا ہوا؟''

پاگل:''ہونا کیا تھا؟'' اُن کے حق میں ووٹ زیادہ پڑ گئے۔''

ہاپ نے بٹی سے بوجھا:'' بتاؤ سرچوں میں کون ساوٹا من پایا جاتا ہے؟'' بٹی نے جواب دیا:'' وٹامن ی'' ہاپ:'' وہ کیسے؟'' بٹی:'' کیونکہ جب ہم مرچیں کھاتے ہیں توسی کرتے ہیں۔''

ایک عورت نے دوسری ہے کہا:''تم میرےڈاکٹر کے پاس جاؤ،وہ بہت قابل ہے۔'' دوسری عورت نے کہا:'' مجھے اُس کے پاس جانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کیول کہ جھے کوئی بیاری نہیں ہے۔'' میلی عورت یولی: "تم اُس کے پاس جاؤ توسی وہ اِتنا قابل ہے کہ سمیں کوئی نہ کوئی یاری بتاتی دےگا۔"

> راہ کیر: (بھاری سے): "بابا!تم بھیک کیوں مانگتے ہو؟" بھاری: "بید کھنے کے لیے کہ اس دُنیا میں کتنے تنجس ہیں۔"

ایک صاحب کومعلوم ہوا کہ ایک طوطابازار میں کبنے کے لیے آیا ہے، جوتین زبانیں جانتا ہے۔ دومصاحب آزمانے کے لیے گئے اور جاتے ہی طوط سے دریافت کیا: ''ہاؤ آریو؟'' طوطابولا:''فائن، تھنگ ہو''

ده صاحب دوباره بولے:"کیاحال ہے؟"

طوطا بولا: ' ٹھیک ہے بھی ۔''

اُن صاحب نے تیسری دفعہ پھر یوچھا:" کی حال اے؟"

اُس برطوطا برہم ہوتے ہوئے بولا:''او بیوقو فاحال ہی پوچھی جائے گا کہ کوئی ہوروی گل کرےگا۔''

ایک فوجی آفیر کوگدھے پالنے کا بہت شوق تھا۔اُس نے اپنے گھر پر پھ گدھے پال بھی رکھے تھے۔ایک دن اُے معلوم ہوا کہاس کے ایک عزیز دوست کو ایک گدھے کی ضرورت ہوتو اُس نے دوست کو خط لکھا: "پیارے دوست! اگر شمیس اجھے گدھے کی ضرورت ہوتو جھے یاد کر لیزائے"

أستاد في شاكردول سے كها: "يادر كھوجينا! محنت كامياني كى تنجى ہوتى ہے۔" ايك شاكرد: "سراأس كا تالا كهاں لگا ہوتا ہے؟" ایک کو چوان (دوسرے ہے):''تمھارا گھوڑا سوگل گھاس بڑے شوق سے کھار ہا ہے مگر میرا گھوڑا تو صرف ہری گھاس کھا تا ہے۔''

پہلاکو چوان بڑے نخر سے بولا: 'میں نے اپنے گھوڑے کی آٹھوں پر ہرے ثیشوں کا چشمہ لگار کھا ہے۔''

> بیٹا (ماں سے):''ای جان! اِس شیشی میں کون ساتیل ہے۔'' ماں نے جواب دیا:'' بیٹے! اِس میں تو گوند ہے۔'' بیٹا:'' میں بھی کہوں کہ میری ٹولی سرسے کیوں نہیں اُتر رہی ہے۔''

کرکٹ نمیٹ بی ہورہا تھا۔ اِسٹیڈیم کے گیٹ پر ایک لڑکا پاس دِکھا کر اندرجانے لگا تو گیٹ کیپر نے کہا: '' یہ بھارا پاس تو نہیں ہے۔'' لڑکے نے جواب دیا: '' یہ بمیرے والدصا حب کا ہے۔'' گیٹ کیپر نے پوچھا: '' وہ کیو لنہیں آئے؟'' لڑکے نے جواب دیا: '' وہ بہت معروف ہیں۔'' گیٹ کیپر نے پوچھا: '' وہ کیا کر ہے ہیں۔'' شیخے نے جواب دیا: '' اپنا پاس تلاش کر دہے ہیں۔''

> اُستاد (شاگردے):''دودھ کی تفاظت کرنے کا اہم طریقہ کیا ہے؟'' شاگرد:'' جناب! دودھ کو پی لیما چاہیے۔''

میاں: میری بیوی مجھ سے بہت خوش ہے کیوں کہ وہ مبزی کا ٹی ہے، پکا ٹیس لیتا ہوں۔ کھانا ٹیس لگادیتا ہوں۔وہ کھالیتی ہے۔ پانی وہ گرم کردیتی ہے، برتن ٹیس دھولیتا ہوں۔گاڑی میں دھوتا ہوں، چلاوہ لیتی ہے۔ بیچ ٹیس سنجال لیتا ہوں، شاپگ وہ کرلیتی ہے۔ شیلیفون وہ کرتی ہے، بل میں ادا کردیتا ہوں۔ صبح بچوں کو اُٹھادہ دیتی ہے، تیار میں کر لیتا ہوں۔ لڑائی دہ کرتی ہے، منامیں لیتا ہوں اور آخر میں مجھ ہے کہتی ہے: ' ارے میاں کوئی کام ہے تو بتا دو۔'' میں کہتا ہوں:'' آپ تھک گئی ہوں گی۔ آپ آ رام کریں۔ بھے بھی پچھ کرنے دیا کریں۔ آخر میں آپ کا شوہر ہوں، غیر تونہیں۔''

ایک دوست (دوسرےہے):''دیکھو!میری جائے میں ایک کھی ہے۔'' دوسرا دوست:''یار!دل چھوٹا نہ کروءایک کھی زیادہ سے زیادہ کتنی جائے ہی لے گئ؟''

×

ایک بھکاری (راہ گیرے): جناب! میں نے ایک کتاب، ''روپے کمانے کے سوآسان طریقے''لکھی ہے۔ میں کوئی معمولی بھکاری نہیں ہوں۔ راہ گیرنے حیران ہوکر پوچھا: ''تو پھر بھیک کوں مانتقتے ہو؟'' بھکاری بولا: ''یہ اُس کی سب ہے آسان ترکیب ہے۔''

ایک صاحب گہری فیندسورہ سے کہ آدھی رات کو اچا تک ٹیلیفون کی گھنٹی بچی۔ جب اُنھوں نے ریسیوراُٹھایا تو دوسری طرف ہے آداز آئی: "آپ کو جو تکلیف ہوئی، اُس کی معافی چاہتا ہوں، بات میہ ہے کہ میں آپ کے پڑوس میں رہتا ہوں اور آپ کا کتا ساری رات بھونکتا رہتا ہے جس کی وجہ سے مجھے فیند نہیں آتی۔ براہِ مہر بانی اِس کا کچھ علاج سیجیے۔" یہ کہہ کر اُنھوں نے فون بند کردیا۔

اگلی رات کو اُسی وقت دوسرے صاحب نے اپنے پڑوی کوشیلیفون کیا اور کہا: '' آپ کو جو تکلیف ہوئی، اُس کی معافی چاہتا ہوں، بات یہ ہے کہ وہ کتامیر انہیں ہے۔''

ایک دیماتی شہر میں آیااور میکسی میں پیٹے گیا۔ کھ در بعد جب اُس نے میٹرد یکھاتو اُس میں200رویے بے تھے۔ جبکہ اُس کے پاس صرف150رویے ہی تھے۔ دیباتی گھبرا کر بولا:''روکو،روکو،گاڑی دالیں لے چلواور جہاں پر150 روپے بے تھے، مجھے دہیں اُتاردو۔''

پاگل خانے کا نیاداروغہ پاگلوں کے ساتھ باغ بیں ٹہل رہاتھا۔ایک پاگل نے بوی محبت سے اُس کی طرف د کھے کرکہا،''ہم آپ کی بیجد قدر کرتے ہیں۔''
داروغہ نے خوش ہو کر ہو چھا:''وہ کیوں؟''
یاگل نے جواب دیا:''اِس لیے کہ آپ بالکل ہمارے جیسے ہی معلوم ہوتے ہیں۔''

M

ایک آدی ڈاکٹر کے پاس گیا اور کہنے لگا:'' آپ گھر جاکر دیکھنے کی کتنی فیس لیتے ہیں؟'' ڈاکٹر نے جواب دیا:''100 رویے۔''

اُس مخص نے کہا:'' تو پھر جلدی کریں میری بیوی گھبرارہی ہوگ۔''

ڈاکٹر نے جلدی سے ضروری سامان لیااور اُس آدی کو کاریس بیٹھا کر چل پڑاایک دروازے کے قریب جاکر اُس شخص نے کارز کوالی اور کہا:'' یہ لیجے 100 روپے۔'' ڈاکٹر نے یو چھا:'' کیا آپ مریضہ کونہیں دکھا کیں گے۔''

را سرمے پو چھا. سیا ہپ سریسہ ویں اوسی الصلے۔ آدی نے جواب دیا:'' دراصل میری ہوی بیار نہیں تھی۔بات سے تھی کہ کوئی بھی شیکسی

دالا200روبي سے كم ميں مجھ يبال لانے كوتيار نيس تھا۔"

اُستاو (شاگردے): 'کل اپنے والدکوساتھ لانا اُن سے بات کرنی ہے۔ '' شاگرد: 'اسٹر صاحب!میرے والد وکیل بیں اور بغیر فیس کہ دہ کسی سے بات نہیں کرتے۔ ''

ایک کنجوس (اپنے دوست کو ایک نیامکان دکھاتے ہوئے):''میہ ڈرائنگ روم ہے، میر کھانے کا کمرہ ہے، وہ سامنے دوسونے کے کمرے ہیں اور ہیرسیقی کا کمرہ ہے۔'' دوست (جرانی سے کمرے میں إدهراُ دهر دیکھتے ہوئے): "بید کیما موسیقی کا کمرہ ہے، نہ تو اُس میں کوئی سازہ، ندریڈ یوند ٹیپ ریکارڈ پھریہ موسیقی کا کمرہ کیسے ہوا؟"

کنوں نے کہا: "ارے سازول کی کیاضرورت ہے۔ہم اِس کمرے میں بیٹھ کر پروسیوں کاریڈ یو بخوبی س لیتے ہیں۔"

سگریٹ نوش کے ایک عادی مخص کو کس نے مشورہ دیا کہ دہ بوگا کی مشق کرے۔ اِس طرح سگریٹ نوشی ترک کرنے میں آسانی ہوگی۔ دس ماہ کی طویل اور صبر آز ما مشقت کے بعد دہ مخص بوگا میں ماہر ہوگیا۔

سكى نے أس كى بيوى سے يو چھا: "كيابوگاكى مشقول سے أن كوكوئى فائدہ بھى ہوا ہے؟" بيوى نے جواب ديا: "جى بال!اب دہ سركے بل كھڑ سے ہوكر بھى سگريث بى سكتے ہيں۔"

ایک بچہ بہت شرارتی تھا۔وہ بیشہ پڑدی کے کتے کو چھیڑتار ہتا تھا۔ایک دن پڑدی نے کتے کو چھیڑتار ہتا تھا۔ایک دن پڑدی نے نے تک آگر بچ کو ڈراتے ہوئے کہا،''اگراب تم نے میرے کتے کی ٹانگ مروڑ کی میں تمصاری ٹانگ مروڑوں گا۔اگر تم نے میرے کتے کی گردن دبائی تو میں تمصاری گردن دبائی تعریب تمصاری گردن دبائی تعریب تمصاری گردن دبائی تعریب تمصاری تعریب تعر

نے نے معصومیت سے کہا:''انگل! اگر میں آپ کے کتے کی دم دیاؤں تو پھر آپ کیاکریں گے؟''

ایک دوست (دوسرے سے): "یار السیخ خان صاحب کی قوت ساعت بالکل ختم ہوگئ ہے۔اب شایداُن کونوکری سے نکال دیا جائے۔"

دوسرے دوست نے کہا: ''یاراکیس باتی کررہے ہو،اُن کوتو ترقی دے کر شعبة شکایات کا نچارج بنادیا گیا ہے۔''

ایک صاحب نے اپنی سالگرہ پر دوستوں کو مرعوکیا۔دوستوں نے دیکھا کہ کیک کے چی میں موم بتیوں نے دیکھا کہ کیک کے چی میں موم بتیوں کے بجائے آئی اس کی وجہ بوچی تو اُس نے جرت سے اُس کی وجہ بوچی تو اُس نے کہا،'' بیری ساٹھویں سالگرہ ہے اور بیر بلب ساٹھ واٹ کا ہے،مومبتیاں بہت مہم گی تھیں۔''

سمی نے ہاک کے کھلاڑی ہے بوچھا:''کالج میں تمھارا بھائی کیساہے؟'' کھلاڑی نے جواب دیا:''ہاف بیک۔'' اُس آ دی نے بوچھا:''میرامطلب ہے، پڑھائی میں کیساہے؟'' کھلاڑی نے جواب دیا:''اوہ!تعلیم کے میدان میں تو وہ قل بیک ہے۔''

مالک اپنے ملازم کو سمجھا تا جار ہاتھا:'' دیانت داری اور عقل مندی کامیاب تجارت کے لیے ضروری ہے۔ دیانت داری کا مطلب سے کہ جب تم کسی سے دعدہ کروتو اُسے پورا کرو، علی بیٹ نقصان ہی کیوں نہو۔''

طازم نے بوچھا:''اورعقل مندی کا کیا مطلب ہے؟'' مالک بولا:''ایسا کوئی وعدہ ہی ندکرو جے پورا کرنا پڑے۔''

کچھلوگوں نے شوقیہ گلوکار کواپنے گھر دعوت دی۔ جب گلوکار آیا تو اُس نے پوچھا:'' کون ساگاناسناؤں''

أن لوگوں میں سے آیک نے کہا: 'کوئی سابھی سنادد جمیں تو پر دسیوں سے مکان خالی کراتا ہے۔''

میڈیکل کاپرونیسر یو نیورٹی کے طلبا کولیکچرویتے ہوئے کہدرہاتھا: 'اِس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ طریقیہ علاج ایلوپیتی ہویا ہومیوپیتی یا طب یونانی کیونکہ سارے راستے قبرتل کی طرف جاتے ہیں۔'' ا یک فخص گریلوجھڑوں سے گھراکر ایک ہوٹل میں جابیفا۔بیرے نے آکر بوچھا: "صاحب! آپ کوکيا ها ہے؟"

وهخف بولا: "أيك يليث تلى مولى مچهل اور بعدردى كے دو بول "

تھوڑی در بعد بیرے نے مچھل کی بلیث لا کرمیز بررکھی اور پھر اُس شخص کے کان میں کہا:" بیمچھلی نہ کھاناہای ہے۔"

محمر پرکوئی نہیں تھا۔ دودھ والے نے گفتی بجائی۔اندرے طوطے کی آواز آئی:'' کون ہے؟'' دوده واللے نے کہا:" دودھ والا۔"

طوطے نے پھر پوچھا:''کون ہے؟''

دوده والے نے پھر جواب دیا: '' دودھ والا۔''

آخربار بارا یک ہی موال سے تک آ کر دودھ والے نے یو چھا:" آخرتم کون ہو؟" طوطے نے کہا:" دودھوالا _"

> اُستاد (شاگردے) بروشسل میں کتنے فرض ہوتے ہیں۔'' شاگرد:"سر! تین فرض ہوتے ہیں۔" اُستاد:'' کون کون ہے۔'' شاگرد:" توليه،صابن اور پاني"

آٹھویں کاس کے طالب علم ایک سائنس نمائش میں ایک تصویر کے سامنے کھڑے تھے۔ ب س س س حری سے مقرے مصر ایک نے دوسرے کہا: " یہاں بتایا گیا ہے کہ آسیجن گیس دوسوسال پہلے دریافت کی گئی تھی۔''

دوسرے نے حیران ہوکر ہو چھا: 'واہ! چرلوگ اِس سے پہلے کس طرح سانس لیتے تھے۔''

پاکل خانے کا معائد کرتے ہوئے ڈاکٹر صاحب ایک کرے ہیں داخل ہوئے توزی نے کہا: '' ڈاکٹر صاحب! بید کمرہ اُن ذہنی مریضوں کا ہے جو آٹو موبائل اِنجینئر اور میکینگ ہیں۔''

ڈاکٹر نے جیرت سے بوچھا:''لیکن بیاوگ کہاں گئے ہیں؟''بستر پر توکوئی نظر نیس آرہاہے۔''

نرس نے جواب دیا:'' جناب!سب کے سب بستر کے نیچے ہیں اور گاڑیوں کی مرمت کررہے ہیں۔''

ا پنے موٹا پے سے بیزارا کی شخص ڈاکٹر کے پاس گیا تو اُس نے بچاس کولیوں سے بھری ایک شیشی اُسے بکڑادی۔ مریض نے براُمید ہوکر بو چھا:''ڈاکٹر صاحب! کیا یہ سب کولیاں کھانے سے میرے موٹا بے بیس فاطرخواہ کی ہوجائے گ۔''

ڈاکٹر صاحب نے جواب دیا: 'نیہ گولیاں کھانے کے لیے نہیں ہیں۔آپ ہرروز شہر سویے بہتر سے اُسٹے کے بعد اِس شیشی کی تمام گولیاں فرش پر اُلٹ دیں اور شیشی اینے قد کے برابر کمی او نجی جگہ پر رکھ دیں۔اُس کے بعد باری باری ایک ایک گولی فرش سے اُٹھا کیں اور شیشی میں ڈالتے جا کیں۔ چندروز تک میطاح با قاعد گی ہے کریں۔ اِن شاءاللہ اِفاقہ ہوگا۔''

سنجوں باپ (بیٹے سے): 'اگر میں تم کو ایک روپیہ دوں تو تم اُس کا کیا کروگے؟'' بیٹا: ''ابو! میں آپ کوواپس کر دوں گا۔''

باپ نے حیران ہوکر ہو چھا:''وہ کیوں؟''

بیٹے نے جواب دیا:''اس لیے کہ میرے سوجانے کے بعد آپ میری جیب سے ایک روپینکال لیس گے۔'' سے کی شاپنگ کر کے گھر آئی اور شوہر سے بولی:'' دیکھیے! میں آپ کے لیے کمتنااچھار ومال لا کی ہوں۔'' شوہر نے جیرت سے کپڑے کو دیکھا اور بولا:''! تنابر ارو مال! بیقو کوئی چھ گز کا ہوگا۔'' بیوی بولی:'' آپ کے رو مال سے جو کپڑ ایجے گا ، اُس کا میں سوٹ سلوالوں گی۔''

ایک گا کہ نے تجام کی دُکان میں کھڑے ہوئے کتے کی طرف اِشارہ کرتے ہوئے تجام سے کہا،'' یہ کتا کتنی توجہ سے تنصیں بال کا ثتے ہوئے دکیے رہاہے۔''

جام نے بے نیازی سے بال کا نتے ہوئے کہا:'' بھی بھی گا بک کا کان کٹ کر نیجے گرجاتا ہے، یہ اِس چکر میں یہال کھڑار ہتا ہے۔''

مصنف(نے ملازم ہے):''میرکون سا کاغذ جلارہے ہو؟'' ملازم:''وہی جو آپ نے ابھی ابھی لکھے ہیں۔ میں کوئی پاگل تو نہیں ہوں جو بغیر دیکھیے سادہ کاغذ جلادوں۔''

ایک صاحب (اپنے دوست ہے):''میرے ڈاکٹرنے وعدہ کیا تھا کہ میں ایک ہفتے میں اپنے قدموں پر چلنے لگوں گا۔''

دوست نے پوچھا:'' پھر کیا ہوا؟''

اُن صاحب نے جواب دیا: '' اُس کی پیشین گوئی حرف بہ حرف سیح خابت ہوئی۔ اُس کا بل د کھتے ہی جھے اپنی گاڑی فروخت کرنی پڑگئی اوراب میں پیدل چل رہا ہوں۔''

ایک آدی (دوسرے ہے):"اِس گھر میں ندر ہیں۔ یہ گدھوں کے رہنے کے قابل ہے۔" دوسرا آدی:"آپ کو کیسے معلوم ہوا؟" پہلا آدی:" پہلے میں خود بہیں رہتار ہا ہوں۔" ایک اِنسپکٹراسکول کے معائنے کے لیے تشریف لائے۔ساتویں جماعت میں داخل ہوکراُنھوں نے بلیک بورڈ پرفقرہ لکھا،''ہم دودھ پتیا ہے۔''اورایک لڑکے کی طرف اِشارہ کرتے ہوئے پوچھا،''اِس جملے میں کیاغلطی ہے؟''

لا کے نے پراعماد کہے میں جواب دیا، 'جناب! آپ کی تکھائی بہت خراب ہے۔'

بیٹا (باب سے): ''ابوآپ تو جھے بالکل بھی محبت نیس کرتے۔جبکہ پڑوں والے انکل اینے بیٹے کو جانداور تارا کہ کر بکارتے ہیں۔''

باپ نے جواب دیا:'' بیٹے!بات یہ ہے کہ وہ ماہرفلکیات ہیں اور میں جانوروں کا فاکٹر ہوں۔''

ایک آدی (بچے ہے):''کیاتم رات کو دُعاپڑھ کرسوتے ہو؟'' بچہ نے جواب دیا:''نہیں!البتہ میری ماں دُعاپڑھ کرسوتی ہیں۔'' آدمی:''دوہ کیاپڑھتی ہیں؟'' بچہ:''یااللہ تیراشکر ہے،مناسوگیا۔''

> اُستاد(شاگردیے): "کلتم اِسکول کیوں نہیں آئے۔" شاگرد: "جناب! کل میرے ای ابوکی لڑائی ہوگئ تھی۔" اُستاد: " تو تم کیا کررہے تھے۔" شاگرد: " جناب! میں جو تیاں پکڑر ہاتھا۔"

مال نے بیٹے کو لیٹے دکھ کرکہا:''تمھارے اِمتحان شروع ہونے والے ہیں اورتم ہوکہ رات دن سوتے ہی رہتے ہو۔'' بیٹے نے جواب دیا:''ای!ماسر صاحب نے کہاتھا کہتم اُس وقت ہی پاس ہو سکتے ہو جب دن رات ایک کردد۔''

ایک مرغی فانے کے مالک کوصاف سھرے اور دیانت دار ملازم کی ضرورت تھی۔ ایک امیدوار آیا تو مالک نے اس سے بوچھا:"اس بات کی کیاضانت ہے کہ تم اعلی چوری نہیں کرو گے؟"

اُس نے جواب دیا: "جناب!اس کا اندازہ اِس بات سے لگالیس کہ میں نے ایک جمام پرتین سال نوکری کی اور ایک مرتبہ بھی نہیں نہایا۔"

ایک بوڑھی مورت نیندندآنے کے مرض میں گر قارتھی۔ ڈاکٹروں سے مایوس ہو کروہ ایک ماہر بہنا ٹزم کے پاس گئی۔وہ بھی اُٹھیں بٹھا کر بہت دیر تک،'' آپ سور بی ہیں۔ آپ کو نیند آر بی ہے۔' وغیرہ کہتار ہا گربات نہ بن۔

بالآخراس نے پینہ بو نجمت ہوئے کہا: "میں معافی جا بتا ہوں، خاتون! میں آپ کو سلانے میں ناکام رہا۔"

اس بات پر بوڑھی عورت نے کہا: 'خیر ہتم بالکل ناکام بھی نہیں ہوئے۔ کم از کم میری ناتگیں سوئی ہیں۔''

تنوم پر (طاہرہے):''میں اپنی شاعری ہے دُنیامیں آگ لگادینا چاہتا ہوں۔'' دوسرے دوست نے کہا:''میرے خیال میں تو زیادہ مناسب یہ ہوگا کہتم اپنی شاعری ہی کوآگ لگادو۔''

> ایک شکاری نے دوسرے سے کہا: ''میں نے مصریس 100 چیتے مارے۔ دوسرا بولا: ''مصریس تو چیتے ہوتے ہی نہیں۔''

پہلاشکاری: ''بول کے کہال ہے، میں نے توسب ختم کردیے ہیں۔''

ع (ایک لزم ہے جس پر قل کا الزام تھا):" کیاتم نے معتول کو قل کیا ہے؟" لزم:" جی نہیں جناب!"

جج (ہوشیاری ہے): "مگرمقول کا بیان ہے کہ تم نے أے چھ گولیاں ماری تھیں۔" ملزم (جلدی ہے): "بیجھوٹ ہے میں نے اُس کو تین گولیاں ماری تھیں۔"

ڈاکٹر (ایک عورت ہے):'' آپ کے شوہر کو بخت آرام کی ضرورت ہے۔ یک نے نیند کی دوالکھ دی ہے۔''

> عورت نے پوچھا:''لیکن بیدوااُن کودینی کب ہے؟'' ڈاکٹر:''بیدوااُن کے لیے نہیں ہے بلکہ آپ کے لیے ہے۔''

مردور نے تخواہ میں اضافے کا مطالبہ کرتے ہوئے کارخانے کے مالک سے کہا: "جناب! میری شادی ہوگئ ہے۔"

ما لك بولا: " كارخانے كے باہر ہونے والے حادثات كے ہم ذمددار نہيں ہيں۔"

ڈ اکٹرنے مریض سے پوچھا: میں نے آپ کوایک سال کے بیچے کی ہلکی خوراک کھانے کو کہا تھا کیا آپ نے کھائی ؟''۔

مريض نے كها: "جى بال كھائى تھى" ـ

ڈاکٹرنے پوچھا:''کیا کھایا تھا؟''۔

مریض نے جواب دیا: '' نارنگی کے چھکے بھوڑی ی مٹی ایک شخشے کی گولی اور پکھ کاغذ کے مکوے''۔ مکڑے''۔ ایک خاتون (دوسری سے): ''بہن تم مٹھائی کا ڈباغسل خانے میں کیوں رکھتی ہو''۔ دوسری نے جواب دیا: ''بہن! یہی تو وہ جگہ جہاں کئی کئی ہفتے داخل نہیں ہوتا''۔

> وكيل (طزم سے): "تعصير كس الزام ميں گرفتار كيا كيا ہے"۔ طزم: "سركارى كام ميں ركاوف ڈالنے كے الزام ميں"۔ وكيل: "تم نے كيا كيا تھا"۔

ملزم: ' بولس والا پانچ سوروپ مانگ رہا تھا اور میں اسے صرف دوسوروپ دیتا عابتاتھا''۔

فیسی ڈرائیور(مسافرے):'' جناب میں میٹر چلانا بھول گیا ہوں اس لیے سمجھ میں نہیں آتا آپ ہے کتنے پیسے لوں؟''۔

مسافر: پریشانی کی کوئی بات نہیں میں اپنا ہوا گھر بھول آیا ہوں'۔

ایک صاحب اپنی بد زبان اور جھڑالو ہوی کو سپر د خاک کر کے لواحقین کے ساتھ گھر لوٹ رہے تھے کہ ایک دم آسان پر زور سے بچلی کڑکی اور بارش شروع ہوگئی۔ ان صاحب نے او پر دیکھتے ہوئے کہا: ''معلوم ہوتا ہے اس کی روح اب او پر پینچی ہے''۔

ایک دس سالہ بجے نے ایک امیر بوڑھے ہے کہا:''اگرآپ مجھے تمیں روپے وے دیں تو میں بچھڑے ہوئے والدین کے باس پنٹی جاؤں گا''۔

ا میرآ دی نے ترس کھا کرتمیں روپے اس کوویتے ہوئے پو چھا:'' بیٹے! تمھارے والدین کہاں ہیں؟''۔

بي نے جواب ديا: "وه ساستے سنيما من فلم د كيور بيل "

ایک تنجوں نے اپنے پیندیدہ رسالے کے ایڈیٹر کوخط بھیجا جس میں اس نے لکھا تھا۔ ''اگر آپ نے اپنے رسالے میں تنجوسوں کے متعلق لطیفے شائع کرنا بند نہ کیے تو میں اپنے مسائے ہے آپ کا رسالہ مانگ کریڑھنا بند کردوں گا''۔

اسمیلی کا امید دارتقر برکرنے کے بعد خاموش ہوا تو کسی نے زور دار آ داز میں کہا: ''تم جھو نے اور بے ایمان ہو میں تمھارے مقابلے میں شیطان کو دوٹ دینا پسند کروں گا''۔ امید دار نے مسکراتے ہوئے کہا: ''ٹھیک ہے جناب! آپ کا دوست الیکشن میں کھڑا نہ ہوا تو پھرآپ مجھے ہی ووٹ دیجیے گا''۔

استاد نے شاگرد سے کہا: 'مینک کی تعریف کرو''۔

شاگرد نے عینک کی تعریف کچھ یوں کی:''عینک اس چیز کو کہتے ہیں جوانسان کی ٹاک پر بیٹھ کراس کے کان پکڑ لئے'۔

قائداعظم کو بچوں سے بہت محبت تھی اوروہ ان کی معصوم خواہشات کا بہت خیال رکھتے تھے۔
ایک بار جب وہ طلبہ سے خطاب کرنے کے لیے آئے تو ان سے آٹو گراف لینے
والوں کا ججوم جمع ہو گیا ہرکوئی دسخط کے لیے قائد اعظم کے سامنے خوبصورت آٹو گراف بک
پیش کر رہا تھا۔

ایک لڑکا ایبا تھا جس کے پاس کوئی آٹو گراف بک نہ تھی گر اسے قائد اعظم سے آٹوگراف میک نہ تھی گر اسے قائد اعظم سے آٹوگراف حاصل کرنے کا بہت شوق تھااس نے ڈرتے ڈرتے ایک سادہ کاغذ ان کے سامنے کر دیا قائد اعظم بچے کو دیکھے کرمسکرائے اور جلدی سے کاغذ لے کراس پر وستخط کر دیے اور میہ کہتے ہوئے کاغذ بچے کو تھا دیا۔

"بیٹا اتم تو گاندھی ہے بھی بڑے نظے، وہ آج تک مجھے سے سادہ کاغذر رہ تخط نہیں کراسکا"۔

ایک سکھ شاعر جو بی اے پاس تھا غالب کے اشعار کی تشریح لکھنا شروع کی جب سے شعر سامنے آیا _

موت کا ایک دین معین ہے نیند کیوں رات بھر نہیں آتی تواس کی تشریح اس طرح کی کہ غالب کہتا ہے کہ ''موت جب بھی آئے گی دن کے دقت ہی آئے گی بھررات کو نیند کیوں نہیں آتی ؟''۔

ایک شخص کمی وکیل کے پاس آیا اور کہا: "جناب میں نے ایک شخص کے چہرے پر مکہ مارکر اس کے دانت توڑ دیے ہیں اس نے جھے پر مقد مہ کر دیا مہر بانی کر کے آپ میری ہیروی کریں۔ وکیل نے اس سے پوچھا: "تم نے اسے مکہ کیوں مارا تھا؟"۔ اس شخص نے جواب دیا: "جناب اس نے جھے ایک ماہ قبل گینڈا کہا تھا"۔ وکیل نے چیران ہوکر پوچھا: "تم نے ایک ماہ گزرنے کے بعد اس کو مکہ کیوں مارا ہے؟" اس شخص نے معصومیت سے جواب دیا: "جناب! دراصل میں نے گینڈا آتی ہی و یکھا ہے"۔

اُستاو (شاگردے): 'اس نقرے کا ترجمہ انگلش میں کرو کہ صدر بازار میں گولیاں چل رہی ہیں'۔ شاگرد نے ترجمے کچھ یوں کھیا The tablets are running in the Sadar Baza

مالک نے نوکرکوایک خط دے کرکہا: ''خط پرچار دو پے کا تکٹ لگا کر لیٹر بکس میں ڈال دینا''۔
نوکر ذرا بے وقو ف تھا اس نے تکٹ نہ لگائے ادر خط کو لیٹر بکس میں ڈال دیا۔
مالک نے پوچھا: '' کیوں بھٹی! خط پر تکٹ لگا دیے تھے تا؟''
نوکر نے خوشی ہے جواب دیا: ''نہیں جناب میں آپ کے چھے بچا لیے، ڈاکیے سے نظر
بچا کر خط کو لیٹر بکس میں ڈال دیا''۔

ایک دوست (دوسرے ہے):''بتاؤاس دنیا کا سب ہے شریف آ دمی کون ہے؟''۔ دوسرے نے کہا:'' یہ بتا کر میں اپنے مندمیال مضوئیں بنتا چاہتا''۔ پہلا:''اچھا تو سب ہے ہے ایمان کون ہے؟''۔ دوسرا:'' یہ بتا کر میں تم ہے دشمنی مول نہیں لینا چاہتا''۔

ایک کانشیبل نے کویں سے بچاؤ بچاؤ کی آوازس کراس میں ری ڈالی اور کھینچا توایک آدی نظر آیا،اچا تک دیکھنے پرمعلوم ہوا کہ وہ توایس پی صاحب ہیں۔ کانشیبل نے فوری طور برری کوچھوڑ دیا اورسلیوٹ کرتے ہوئے کہا: 'السلام علیکم سر'۔

باپ (جمیل سے): بیٹا اغم نہ کروتمھاری تقذیر میں فیل ہونا لکھا تھا تو تم فیل ہو گئے''۔ جمیل :'' تب تو اچھا ہوا ڈیڈی! میں نے پڑھائی میں محنت نہیں کی ورنہ ساری محنت بیکار ہوجاتی''۔

ٹوکر:'' جناب! ایک سامان بیجنے والا باہر کھڑا ہے وہ آپ سے ملنا چاہتا ہے''۔ مالک:''کون ہے''۔ نوکر:'' مونچھوں والا ہے''۔ مالک:''اس سے کہ دربسیں مونچھوں کی ضرورت نہیں ہمارے پاس پہلے سے موجود ہیں'۔

مشی میں سفر کرتے ہوئے ایک پروفیسر نے ملاح سے پوچھا: ''تنہ سیں انگریزی آتی ہے؟'' ''جی نہیں ۔'' ملاح نے جواب ویا۔ پردفیسر نے کہا:'' تب تو تمھاری چارآنے زندگی بریار ہے۔ اچھا حساب آتا ہے؟'' ملاح نے جواب ویا:''جی نہیں۔'' '' تب تو تمھاری چارآنے زندگی اور بریکار ہے۔''پروفیسر نے کہا۔ ا جا تک طوفان آگیا اورکشتی بھکو لے کھانے لگی۔ ملاح نے پروفیسرے پوچھا:'' کیا آپ کو تیرنا آتا ہے؟''

> پروفیسرنے جواب دیا: ''نہیں۔'' ملاح بولا:'' تب تو آپ کی سولہ آنے نے ندگی بیکارہے۔''

ہوائی جہازیں ایئر ہوش نے سافروں ہے کہا:''برائے مہر پانی سب لوگ بیٹیاں باندھ لیں۔'' کہلی بار ہوائی جہازیں بیٹھنے والے مسافر نے قریب بیٹھے تخص سے بوچھا:'' بید مسافروں کوکرسیوں سے کیوں باندھ دیتے ہیں؟''

اُس شخص نے ازراہِ خال کہا:'' تا کہ اگر ہوائی جہاز کی نکر ہوجائے تو کوئی بغیر کلٹ مسافر چ کر بھاگ نہ جائے۔''

ایک آدمی ایخ آباداجداد کی روایات کا بہت پابندتھا۔ایک بار اُس نے عجیب وغریب وضع کا کوٹ پہن لیا۔ایک دوست نے بوچھا:''میرکیسا کوٹ ہے؟''

اُس آدمی نے جواب دیا:''بہت قدیم ہے۔ پہلے میرے دادانے پہنا، پھرمیرے باپ نے اوراب میں پہن رہا ہوں۔''

دوست بولا: 'نیار اِئم گواس کوٹ میں دولہا لگتے ہو۔شادی کیوں نہیں کر لیتے ؟'' اُس آدمی نے جواب دیا:'شادی کیسے کرسکتا ہوں۔ میں تو اپنے خاندان کی روایات کا پابند ہوں۔شادی میرے دادانے نہیں کی میرے باپ نے نہیں کی تو میں شادی کیسے کرسکتا ہوں۔''

ڈاکٹر (مریض سے): ' تسمیس میری دواسے کوئی نقصان تو نہیں پہنچا؟'' مریض: ' نقصان تو ہواہے۔آپ نے تین دن کی دواپندرہ روپے میں دمی تھی اور میں ایک ہی دن میں تندرست ہوگیا۔بقید دس روپے کی دوابر کار ہوگئی۔'' اُستاد (شاگردے): استیں شرم آنی جا ہے۔ تم نے حساب کے پر ہے میں 100 میں سے صرف ایک نمبرلیا ہے۔''

ٹاگرد:" جناب آپ ہی نے تو کہاتھا کہ زیرو کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔"

محکمت چیرنے ٹرین میں ایک مسافر ہے ککٹ طلب کیا تو مسافر نے کہا:''میرے پاس تو 'ککٹ نہیں ہے۔''

> ''اگر تک نہیں ہے تو تم سفر کیے کرد ہے ہو؟'' کلٹ چیکر نے بو چھا۔ مافر بولا:'' جیسے بیر تک لفافہ کرتا ہے۔''

ڈاکٹر (مریض سے): 'آپ کو جب سردی سے بخار چڑھتا ہے تو کیا دانت بھی کث کٹ بجتے میں؟''

مريض: "معلوم نبيس جناب! كيونكددانت تورات كوميز پرر كھ موتے ميں-"

ایک فلم سازنے نئ فلم بنائی ادر فلم کا پہلا شود کیھنے سنیمار پنچے لیکن اُنھیں کچھ وہیموگی تھی۔ اِس لیے اُنھیں سنیما پر تماشائیوں کی بھیٹر نظرنہ آئی جس سے وہ فلم کی کامیا لی یا ٹاکائی کا اندازہ کر سکتے۔ وہ سنیما کے باہر پان والے کی دُکان پر گئے ادر دُکان دار سے بوچھا:''یہاں آج جونی فلم گی ہے وہ کیسی ہے۔ رَش لو بہت ہوگا؟''

"كيا فرمايا بلم لكى بي؟ وُكان دارنے حيرت سےكها: "مين توسمجما تھا كيآج كر فيولكا ہے-"

شادی کی ایک تقریب میں شامل دوخوا تین کا آپس میں تعارف کرایا گیا اور وہ ایک دوسرے سے خاندانی حالات معلوم کرنے لگیں۔

کیلی خانون نے کہا:'' ہمارا خاعدان بہت پرانا ہے۔ شہنشاہ ظہیرالدین بابرے لے کر اب تک پوراشجرۂ نسب محفوظ ہے۔ بھلا آپ کا خاعدان کتا پرانا ہے؟'' دوسری خاتون بولی: " کچھ کھنہیں سکتی۔ بہر حال جارا خاندان حضرت نوح علیہ السلام سے بھی زیادہ پرانا ہے۔ "

پہلی خاتون: 'بہت خوب بہت خوب شجر انسب تو محفوظ ہے نا؟'' دوسری خاتون: ''افسوس کہ ہمارے خاندان کا سارار یکارڈ طوفانِ نوح میں بہہ گیا تھا۔''

محرکے باہر کھڑا شکاری اپنے دوست کو ہاتھی کی عادات واطوار اور مزاج کے بار کھڑا شکاری اپنے دوست کو ہاتھی کواپی مادہ لیمنی ہتھنی کو بلانا ہوتا ہے تو وہ اِس طرح کی آواز منہ سے لکا لتا ہے۔'' یہ کہ کر شکاری نے منہ سے ایک عجیب ک آواز نکالی۔

فورأى أس كى بيوى درواز _ برآئى اور بوجها، "كياتم في مجمع پكارا ج؟"

ایک ڈاکٹر کے پرانے مریض نے ڈاکٹر سے کہا،'' میں بہت شرمسار ہوں کہ آپ کا بی ادانیس آپ کافی عرصہ سے میراعلاج کررہے ہیں اور میں آج تک آپ کا بی ادانیس کرسکا۔ میں چاہتا ہوں کہ اپنی آخری وصیت میں اپنی جاکداد کا چوتھا حصہ آپ کے نام کردوں۔''

مریض کی خواہش من کر ڈاکٹر نے جلدی سے کہا،'' ذرانسنے والا کا غذتو جھے دیجیے، اِس میں ذرای تبدیلی کرنی ہے۔''

> پہلا شیخی خور:ایک بارمیرے دادا نے بچاس من کی مجھلی بکڑی تھی۔ دوسرا شیخی خور:ادرمیرے دادا نے دریا ہے جلتی ہو کی موم بتی ٹکالی تھی۔ پہلا شیخی خور:تم جھوٹ بول رہے ہو: دوسرا شیخی خور:اگریہ جھوٹ ہے تو تم مجھلی کاوزن کرو، میں موم بتی بجھا دوں گا۔

ایک افیمی نے نان کباب کی دُکان کھولی۔ ایک دِن وہ دُکان پر نشے کی تر تک میں بیشا تھا کہ ایک کتا آیا اور ایک نان اُٹھا کر بھاگ گیا۔ لوگ چلائے:''ارے پکڑو پکڑو! کتانان لے کر بھاگ رہاہے۔''

يدن كرأس افيم نے كها: "كباب لينة ع كا، تب بكروں كا-"

ہیں ہیں سفر کے دوران ایک بڑے میاں ایک ڈاکٹر کی سیٹ کے سامنے بیٹھے ذور ذور سے کھانس رہے تھے۔ اُن کے کھانسے ہے تنگ آکر ڈاکٹر نے اُنھیں چونے کے لیے ایک گولی دی۔ کچھ در بعد بڑے میاں کی کھانی رُک گئی۔ ڈاکٹر ایکھے اِسٹاپ پراُئر گیا تو بڑے میاں نے یہ دیکھنے کے لیے کہ گولی کون می ہے جس نے اِتی جلدی کھانی روک دی، اپنے منہ سے وہ گولی نکالی تو وہ شرٹ کا بٹن تھا۔

ایک محض تصوروں کی دُکان ٹیل گیا۔اُے ایک تصویر بہت پیند آئی جو کمی بہا دُرسیا بی کی معلوم ہوتی تھی۔اُس نے دُکان دارے قیت پوچھی،''صرف 100روپے۔'' دُکان دار نے بتایا۔

اُس خض کے پاس 95رو بے تھے۔ وہ گھر گیا اور دوسرے دن 100 روپ لے کر دُکان پر پہنچا تو وہ تصویر بک چک تھی۔ اُس کے چند دن بعد وہ آ دی اپنے ایک دوست کے گھر گیا تو وہاں وہی تصویر دیوار پڑگی دیمی، ''بینقسور س کی ہے؟'' اُس نے دوست سے پوچھا۔ ''بھارے ایک بزرگ کی ہے،'' دوست نے جواب دیا۔

اُس فَحْصَ نے شیرا سانس کے کرکہا، ''5روپے کم پڑگئے تھے ورنہ سے ہمارے بزرگ ہوتے۔''

ایک خاتون نے کی ہیٹ دیکھنے کے بعد ایک ہیٹ پند کرلیا۔ وُکان دار نے کہا، ' یہ بہت خوبصورت ہے، اِسے پہن کرآپ اپن عمرے 10 سال کم گئی ہیں۔' اُس خانون نے گھبرا کر جلدی ہے ہیٹ واپس کرتے ہوئے دُکان دارے کہا،'' مجھے ایسا ہیٹ نہیں جاہے، جے اُٹار کر میں 10 سال بڑی لگوں۔''

فوٹو گرافرنے میاں بوی کی تصویر تھینچے وقت بوی سے کہا،'' آپ اپنے شوہر کے کندھے یہ ہاتھ رکھ لیس فوٹو تھیقی آئے گی۔''

شوہرنے جلدی ہے کہا، دحقیق فوٹو تو ای ونت آئے گی جب اس کا ہاتھ میری جیب میں ہوگا۔"

جنت اور جہنم میں رہنے والوں کا آپس میں جھٹڑا ہوگیا۔ اِس لڑائی میں زیادہ نقصان جنت والوں کا ہوا۔ اُنھوں نے جہنیوں کو دھمکی دی،''خدا کے دربار میں تم لوگوں پر مقدمہ چلایا جائے گا، پھرد کیمنا تمھارا کیا حال ہوگا۔''

جہنم والول نے ہنس کر کہا،'' جاؤ، جاؤ!تم سے جو ہوسکتا ہے کرلولیکن یا در کھو مقدمے میں جیت ہماری ہوگ کیونکہ سارے وکیل ہمارے پاس ہوں گے۔''

مال نے گھرے باہر جاتے ہوئے اپنے بچ ہے کہا،'' دیکھو بیٹا! کوئی بھی آئے اور میرے بارے میں یو چھے تو کہنا کہ ای ابو کے ساتھ گئی ہوئی ہیں۔''

تھوڑی دیر کے بعد بنجے کا باپ گھر میں داخل ہوا اور اُس نے بیچے ہے بو چھا،''تمھاری ماں کہاں ہے؟''

بج نے کہا،''وہ میرے ابو کے ساتھ باہر گی ہوئی ہیں۔''

ایک شرابی نشے میں وُ هت ایک پاؤں نٹ پاتھ پر اور ایک پاؤں سڑک پر رکھتا ہوا چل رہاتھا کہ تھانے دارنے آکرائے وُ عُرارسید کیا اور کہا،''کتنی پی رکھی ہےتم نے؟'' ''یاد دِلانے کاشکریہ۔''شرابی نے کہا،''ورنہ میں تو سجھ رہاتھا کہ میں کنگڑا ہوگیا ہوں۔'' سنیما ہال میں بیشا ایک تماشا کی اوپر ہالکنی کی طرف دیکھتے ہوئے جلایا،''ارے میہ اوپر سے شربت کون بھینک رہا ہے؟''

یہ من کر بالکنی میں بیٹھی عورت اپنے شو ہر ہے کہنے لگی،'' سنا آپ نے؟ اِس لیے تو کہدر ہی تھی کہ ہنے کو بییٹا ب کرانے باہر لے جا کیں۔''

ایک آدی این دوست سے ملنے اُس کے گھر پہنچا تو دوست بلی کو نہلا رہاتھا۔ اُس نے دوست سے کہا، ''یار! بلی کو کیوں نہلار ہے ہو؟ بیمرجائے گ۔''

دوست بولا ، میں توا سے روز نہلا تا ہوں۔ '

چندون بعدوہ آ دی پھر اس دوست کے گھر گیا۔ دیکھا کہ بلی مری پڑی ہے۔ اُس آ دی نے دوست ہے کہا، ' بار! میں نے کہاتھانا کہ بلی کومت نہلاؤ، مرجائے گی۔''

دوست نے کہا، '' بلی نہلانے سے نہیں مری ہے۔ آج میں جلدی ہیں تھا اِس لیے اُسے نہلانے سے بعد جلد سکھانے کے لیے نچوڑر ہاتھا کہ مرکئی۔''

ایک خاتون کارچلاری تھی کہ سانے ہے آنے والی کاراُس کی کارے تکرا گئی۔ وہ خاتون غصے میں کار سے آئری اور دوسری کار کے ڈرائیور سے بولی، ''تم لوگ شہانے کس طرح کارچلاتے ہو، تمھارا دھیان کدھرزہتا ہے۔ شبح سے بیری تکر موئی ہے۔''

فرین میں ایک بہت ہی بدصورت آ دی فرسٹ کلاس میں سفر کر رہاتھا۔ نکٹ چیکرنے اُس ے نکٹ طلب کیا،'' میراچ ہرہ ہی میرانکٹ ہے۔'' اُس آ دمی نے کہا۔ مکٹ چیکر بولا،'' تب تو آپ کوجر مانہ بھی دیناہوگا اور کمٹ کے بھی مزید پیسے دینے ہوں گے کیونکہ آپ فرسٹ کلاس میں سفر کر رہے ہیں جبکہ آپ کا تکٹ تھرڈ کلاس کا ہے۔'' ایک بے وقوف قبرستان سے گزرر ہاتھا کہ اُس کی نظر ایک قبر کے کتبے پر پڑی۔ کتبے پر کلھاتھا،''ایما ندار دکیل ۔''

اُس بے دقوف کی سمجھ میں یہ بات نہ آئی۔اُس نے دو تین بار کتبہ پڑھا۔ پھراپنے آپ سے کہنے لگا،'' قبرستان والے بھی پاگل ہیں، دوآ دمیوں کوایک ہی قبر میں دفنادیا۔''

ایک آدی اپنی بیوی کے ساتھ ماہر نفسیات کے پاس پہنچا اور اُس سے کہنے لگا، "بوی پریشانی ہے کہ ہماری پریشانی ہے کہ ہم میال بیوی کسی بھی بات پر ایک دوسرے ہے منفق نہیں ہوتے حالانکہ ہماری شادی کوآٹھ برس ہو چکے ہیں۔"

بیوی نے جلدی ہے کہا،' جہیں سرتاج! آٹھ نہیں نو برس ہوئے ہیں۔''

ایک صاحب ہوئل میں بیٹھے تھے۔ کھانا آنے میں بہت دیر ہوگئ تو وہ جلائے ،'' بیرا، ذرا ایک کاغذاور قلم لاؤ''

"وه كل ليے جناب؟" بيرے نے جران ہوكر يو جھا۔

اُن صاحب نے کہا،'' آتی دیرہوگئ ہے اور کھانے کا نام ونشان نہیں، کم از کم یہ وصیت میری اولاد کے کام آئے گی اور وہ بغیر آرڈ ردیے آکر کھانا کھالیں گے۔''

دودوست کھانے پینے کی ایک تقریب میں شریک ہوئے۔دودن بعد اُن کی دوبارہ ملاقات ہو گی۔ پہلا دوست:''یار! کیاتم اُس رات صحیح سلامت اپنے گھر پہنچ گئے تھے؟''

دوسرا دوست: " بنیس بھائی۔ اُس رات میرے ساتھ بہت برا ہوا۔ میں نشے میں چورگھر کی بجائے پولیس اِشیشن جا پہنچا اور جھے وہ رات حوالات میں گز ارنا پڑی۔ "

پہلادوست:''یار!تم تو بہت خوش قسمت ہولیکن میری بذھیبی ویکھو کہ پارٹی سے نکل کر میں سیدھا گھر جا پہنچا۔'' ایک دوست (دوسرے ہے):''کیلول کے ساتھ اُن کے چھلکے بھی کھانے چاہئیں۔'' دوسرا دوست (حیرت ہے): کیوں؟ کیا حھلکے کھانے سے ہاتھ پاؤں زیادہ اجھےرہ سکتے ہیں؟''

بہلا دوست: "بان الیکن کھانے والوں کے بیں ، راہ سے گزرنے والوں کے۔"

ڈاکٹر (مریض ہے):'' آج تمھاری طبیعت کیسی ہے؟'' مریض:''بہت خراب۔ آج تو وہ چیزیں بھی کھانے کو جی نہیں چاہتا جن ہے آپ نے منع کررکھا ہے۔''

جج (خاتون ہے): "شمعیں شرم آنی جاہیے ہم نے اپنے شو ہر کے سر پر کری کیوں ماری؟" خاتون: 'اِس لیے جناب کدمیز بہت بھاری تھی اور میں تنہا اُسے نہیں اُٹھا کتی تھی۔"

آپریش سے پہلے ڈاکٹر نے مریض کوتسلی دیتے ہوئے کہا،''گھبرانے کی ضرورت نہیں، تمحارا آپریشن ضرور کامیاب ہوگا اورتم نج جاؤگے۔''

"يآب كي جانة بن؟"مريض في بوجهار

ُ وَاكْرُ بولا، ''إس طرح كداب تك ميرے باتھ سے نو آپريش ناكام بو چكے بيں۔ يہ دسوال تو ضرور كامياب بوگا۔ جمعے بورايقين ہے۔''

بیگم نے شوہر کے بلیٹ میں کھیر کم ڈالی اور بیٹے کی بلیٹ میں زیادہ۔ شوہر نے غصے سے کہا،'' بیگم! میری بلیث میں کھیر کم کیوں ڈالی ہے، تمھارا شوہر میں ہوں یا ہے؟'' بیگم بولی،'' میمرابیٹا ہے یا تمھارا؟'' بیٹے نے باب سے کہا،''ابوا بیمیری مال ہے یا تمھاری؟''

شو ہر (بیوی سے) '' إنسان سے خلطی ہوئی جاتی ہے بیگم کیونکہ انسان غلطیوں کا بیٹلا ہے۔'' بیوی (غصے سے) ،'' اور میر سے ابا جان نے سب سے بڑی غلطی مید کی تھی کہ میری شادی تم جیسے مفلس سے کردی۔''

ایک آ دی پریشانی کے عالم میں ہوٹل پہنچا اور بیرے سے بولا، '' بیرے لیے دو انڈول کا آملیٹ بالکل جلا ہوا، دوتوس کو کلے کی طرح سیاہ، ایک کپ جائے جو بالکل شنڈی ہو، لے آؤ۔'' ''لیکن جناب… ؟'' بیرے نے حیران ہوکر کہنا جاہا۔

''لیکن ویکن کچھ نہیں۔ اگریہ چیزیں میرے آرڈر کے مطابق نہ ہو کیں تو بل ادانہیں کرول گا۔'' وہ بیرے کی بات کاٹ کر بولا۔

بیرے نے اُس کے آرڈر کے مطابق چیزیں لاکر دیں۔ کھانے پینے کے بعد اُس آدی سے بیرے نے پوچھا،'' جناب!اور کچھ جا ہے؟''

اُس آدمی نے کہا،''ہاں! اب سامنے والی کری پر بیٹھو اور جھے خوب ڈانٹو۔ کیونکہ آج جھے اپنی بیوی کی یاد آر ہی ہے۔''

آٹھ منزلہ ہوٹل میں ایک مسافر ہوٹل کے بیرے پر بگڑ رہاتھا۔ اُس نے بیرے سے کہا،
"می سیجھتے ہوکہ میں گاؤں سے پہلی بارآیا ہوں کہتم جھے اُلو بناسکو۔ میں نے تم سے پہلے ہی کہہ
دیاتھا کہ میں ایسے کمرے میں نہیں رہوں گا۔ کیا تم نے جھے گدھا سمجھ رکھا ہے؟ اِس کبوز خانے
میں جس میں صرف ایک کری پڑی ہے میں نہیں رہ سکتا۔ جھے اِس ڈرب کی بجائے کوئی اور کمرہ
دیکھاؤ۔" بیرے نے جھنجھلا کرکہا،" اندر چلیں جناب اندر۔ یہ آپ کا کمرہ نہیں لفٹ ہے لفٹ۔"

گاؤں میں ایک جگہ کافی لوگ جمع تھے۔ ایک اجنبی وہاں پہنچاتو اس نے لوگوں کے جمع ہونے کا سبب دریافت کیا۔ ہتا چلا کہ ایک بڑھیا کی سالگرہ ہے اور آج وہ پورے سورس کی ہوچک ہے۔

برسیا کے پہلو میں ایک بوڑھا کھڑا تھا۔وہ بے صد پریٹان دِکھائی دے رہاتھا۔اجنی نے ایک آدی سے بوچھا:''وہ بوڑھا کون ہے اور اِتنا پریٹان کیوں ہے؟ کہیں وہ برسیا کا شوہرتونہیں ہے؟''

اُس آدی نے جواب میں کہا: ' جنہیں، وہ دراصل بڑھیا کا داماد ہے جو پچھلے پچاس برسوں سے بڑھیا کی زِندگی کے بیر کی قسطیں اداکر رہا ہے۔''

دو دوست با تیں کررہے تھے۔ ایک دوست بولا''میرے دادا کے پاس اتیٰ بری چٹائی تھی کہ سارا گاؤں اِس پر سوچا تا تھا۔''

دوسرے دوست نے کہا:'' میرے دادا تو اِتے لیے اور چوڑے تھے کہ وہ سادے گاؤں کی چٹائیاں ایک ساتھ بچھا کر اُن برسوتے تھے۔''

> سبلے دوست نے حیرت سے بوچھا: '' پھر سارا گاؤں کہاں سوتا تھا؟'' دوسرے دوست نے جواب دیا: ''وہ تو تمھارے دادا کی چٹائی پرسوتا تھا۔''

پولیس کے سیائی نے ایک چوکرر کے ہاتھوں پکڑا۔ اُس وقت اُس کے پاس جھکڑی نہیں تھی۔ سپائی سو چنے لگا کہ چور کو کیے بائد ھاجائے۔ چالاک چور نے اُس کی مجوری محسوں کرکے کہا، سنتری صاحب! میں جاکر جھکڑی لے آتا ہوں۔'' بین کر سپائی نے اُسے ایک تھیٹر رسید کیا اور غصے سے بولا،'' بدمعاش! مجھے بیوتو ف بناتا ہے اور بھا گئے کی فکر میں ہے۔'' چور بولا،' نہیں جناب! جسم لے لیجے، مجھے کوئی فکر میں ہے۔''

سپائی نے اُسے ڈائٹے ہوئے کہا، بکواس بند کر اور یہیں تھبر، میں خود جا کر جھکڑی لے آتا ہوں۔''

ایک شخص گھڑی ساز کے پاس پہنچا اور اُسے اپنی گھڑی مرمت کرنے کے لیے دیتے ہوئے کہا:''اِسے ٹھیک کردیں،میری غلطی ہے گڑئی تھی۔'' گھڑی ساز نے غورے گھڑی کا جائزہ لیا اور بولا: 'اِس کو گرانے میں آپ نے غلطی خبیں کی بنلطی تو آپ نے اِسے دوبارہ اُٹھا کر کی ہے۔''

ناور (اِنسِکٹرے):'' جناب! مجھے آج کل دھمکی آمیز خط موصول ہور ہے ہیں۔'' پولیس اِنسپکڑ:''کسی کودھمکی آمیز خط لکھنا تو جرم ہے۔کون لکھتا ہے آپ کوایسے خط؟'' نادِر،'' کمبخت محکمہ اِنگم ٹیکس والے۔''

ماں (بیٹے سے):''شنمرادے۔اب اُٹھ بھی جاؤ، دیکھوکانی دن چڑھ آیا ہے۔'' بیٹا:''ای! ہمیں مت جگاؤ۔ہم اِس دقت شاہی تخت پر بیٹھے ہیں۔''

ایک آدگ نے نوکر کے ہاتھ اپنے دوست کو خط بھیجا۔ داستے میں نوکر سے وہ خط کھوگیا۔ اُس نے نیالفافہ خریدا اور اِس میں ایک سفید کاغذر کھ کر مالک کے دوست کے پاس لے گیا۔ دوست نے دیکھا کہ لفافہ کھلا ہوا ہے تو اُس نے نوکر سے پوچھا: ''کیاتمھارے مالک جلدی میں تھے جولفافہ بندکرنا مجول گئے؟''

نوكرنے جواب ديا: "جي مال! وه تو إتني جلدي ميں تھے كه لكھنا بھي بھول كئے ـ"

مالک (لوکرے): '' ڈاکٹر نے میرے علاج کے لیے دوسور و پے کاخر چ بتایا ہے جبکہ مرنے پر چالیس روپے خرچ ہوتے ہیں۔'' نوکر:'' ہال جناب! مبنگائی کا زمانہ ہے۔ آج کل وہی کام کرنا چاہیے جس میں خرچ کم

نوکر:'' ہاں جناب!مہنگائی کا زمانہ ہے۔آج کل وہی کام کرنا جاہیے جس میں خرچ ' ہے کم ہو۔''

ایک آدی ایک عال شان ہوٹل پہنچااور ہیرے کو پانچ روپے کا نوٹ وے کر کہا،''میتمصارا اِنعام ہے۔ بیس شام کوآ وَل گا۔'' بیرے نے خوش ہوکر کہا،'' جناب! جب آپ شام کو آئیں گے تو ہیں آپ کے لیے اچھی سی میز سنجال کر رکھوں گا۔''

اُس آدی نے بیرے کی بات من کر کہا، 'منیں۔ یہ پانچ روپے میں نے تعصیں اِس لیے دیے جیں کہنا کہ کوئی میز خالی نہیں ہے دیے جیں کہنا کہ کوئی میز خالی نہیں ہے تاکہ میں اُسے کسی سنتے ہوئل میں لے جاسکوں۔''

مریض (ڈاکٹر سے):'' جناب مجھ سے فیس نہ لیں۔ میں بہت غریب آدمی ہوں۔ میر کی مدد کریں میں بھی بھی تہمی آپ کے کام آؤں گا اور آپ کا کام مفت میں کردوں گا۔'' ڈاکٹر (جیرت سے):''اچھا گرتم کام کیا کرتے ہو؟'' مریض:''جی میں قبرستان میں قبریں کھودا کرتا ہوں۔''

> پوشل کلرک: بیلفاف بہت بھاری ہے۔اس پراور کمٹ لگانا پڑےگا۔ فخص (حیران ہوکر): مگراس طرح تو وہ اور بھی بھاری ہو جائے گا۔

کتب فروش (لڑکے ہے):تم روز اندرسالوں کوالٹ پلٹ کر چلے جاتے ہو۔ آج تک کوئی رسالہ لیا بھی ہے؟

لڑکا: واہ جناب! میں دو تنین رسالے روزانہ لے جاتا ہوں۔ آپ کو پیتہ نہ چلے تو میں کیا کروں۔

اجنی (ایک بچے۔): یہاں سب سے عدہ تجامت کہاں بنتی ہے؟ بچہ (جلدی ہے): ہارے اسکول میں۔

پولیس آفیسر نے نئے کانشیبل کوائس کی ڈیوٹی سمجھاتے ہوئے کہا:''وہ سامنے جو لال بتی نظر آرہی ہے وہاں تک تمصارا علاقہ ہے۔اچھی طرح ہے نگرانی کرو۔'' کانشیبل چل دیا۔ دوماہ بعد وہ واپس آیا تو آفیسر نے پوچھا،'' کیوں بھی ،اِ تناعرصہ کہاں رہے؟''

کانشیل بولا،'' اُس روزآ پ نے جولال بتی دِکھا کر کہاتھا کہ وہاں تک میراعلاقہ ہے اور میں اچھی طرح نگرانی کروں تووہ لال بتی ایکٹرک کی چچلی بتی تھی اور وہ ٹرک مبیک جارہاتھا۔''

ایک جگه تین دوست آپس میں باتیں کررہے تھے۔

ایک دوست نے کہا:''میرے پچاز بردست غوطہ خور ہیں۔ جب پانی میں غوطہ لگاتے ہیں تو دودو تین تین کھنے یانی میں ہی رہ جاتے ہیں۔''

"بس بس!" دوسرے دوست نے مسکراکرکہا، "میرے ابا غوط لگاتے ہیں تو تین چاردوزتک یانی سے نہیں نکلتے۔"

تیسرے نے ہنس کر کہا،''بس کرو بے وقو فوامیرے دادا نے ایک سال پہلے غوط لگایا تھا ادرابھی تک یانی سے باہر نہیں نکلے''

ایک خانون کوائس کے پڑوی نے آگر اطلاع دی، '' آپ کے شوہر کنویں میں گر گئے ہیں۔'' خانون نے اِطمینان سے کہا:'' کوئی ہات نہیں،ہم آج کل کے نکلے پانی کوئی رہے ہیں۔''

ڈاکٹرصاحب نے مریض سے بوچھا:"ابتمھاری طبیعت کیسی ہے؟"

" جیسی کل تھی۔"مریض نے جواب دیا۔

'' میں پوچھد ہاہموں کہ تمھاری طبیعت اب کیسی ہے؟''ڈاکٹر نے دوبارہ سوال کیا۔ مریض نے کراہتے ہوئے کہا:''لیقین کریں ڈاکٹر صاحب، میں ڈرست کہدرہاہوں جیسی کل تھی۔'' ڈاکٹر نے غصے میں پوچھا:''اچھااور کل کیسی تھی تمھاری طبیعت؟''

مريض نے چينے ہوئے جواب ديا:"جناب جيسي آج ہے۔"

بيوى (شوہر سے):'' رات تم سوتے ميں مجھے گالى دے رہے ہتھے۔'' شوہر،''كون بے وتوف سور ہاتھا۔''

ایک شوروم کے مالک نے گا کمپ کو کاریں وکھاتے ہوئے کہا:'' جناب! آپ کو یہاں ایک کاریں ملے گی جو یہاڑی پر بھی آسانی ہے چھ جاتی ہے۔''

گا کب نے اُس کی بات من کر کہا: '' یہ کون می بڑی بات ہے، پچپلی بارا آپ نے جو کار دی تھی وہ پہلے دن ہی ایک درخت پر چڑھ گئ تھی۔''

> ذاكر (ظفر كو گھورتے ہوئے): تم نے ميرے آتے ہى ريد يو كيوں بندكر ديا؟ ظفر (سنجيد گی ہے): دونوں ميں سے ايك كا بجنا كافی ہے۔

اُستاو (ایک سوال کا جواب سن کرخوش ہوتے ہوئے): واہ سلیم! تم تو کمال کے لڑ کے ہو!

سليم بنہيں ماسٹرصا حب!ميرے ابا جان كا نام تو عبدالكريم ہے-

باپ (بیٹے ہے): ارے تورائم سے کے مندیل مقناطیس کیول تھونس رہے ہو؟ تنور : اباجان! سے نے چونی نگل فی ہے۔

ماسر جی: موہن بناؤ آفیسر کے آگے ۔ اور کس کے پیچھے نے نہیں گزرنا چاہیے؟ موہن: بی! گھوڑے کے۔ ماسر بی: اچھا، اگر آفیسر گھوڑے پرسوار ہوتو کدھرے گزرنا چاہیے؟ موہن: (جلدی ہے) جی! گھوڑے کی ٹاگوں کے درمیان ہے۔ امی: شہناز، تم بہت کام چورہوگئ ہو۔ شہناز: نہیں امی، کام سے تو مجھے خت نفرت ہے تو پھر میں اُسے چرا کر کیا کروں گی۔

میزیان: (نوکرے) ایک گلاس شربت لانا۔

مهمان: (تکلف کرتے ہوئے) جی ایس شربت نہیں لول گا۔

ميزبان: (مسكراتے ہوئے)كوئى بات نہيں بشربت تو ميں نے اپ ليے منگايا ہے۔

مال (بیچ کوجھوٹ بولنے پر سزادیتے ہوئے): جب میں تھاری عمر کی تھی تو تبھی جھوٹ نہیں بولا کرتی تھی۔

لر کا: تو پھر امال ،جھوٹ بولنا کب سے شروع کیا۔

ایک صاحبہ مینک سے روپید نظوانے کے لیے بینک پہنچیں کاؤ شرکارک نے پوچھا: "آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ آپ وہی محترمہ بین؟"

یہ سنتے ہی اُن محرّ مد نے اپنا پرس کھولا اور اُس میں سے آئینہ نکال کر اپنا چہرہ غورسے دیکھا اور تھوڑی دیر بعد جواب دیا: ''جھے پورا یقین ہے کہ میں وہی ہوں۔''

أستاد: "جاويد بتاؤ خدانے ہاتھ بيركس ليے بنائے بيں؟" جاديد: "ہاتھ كان پكڑنے كے ليے اور بيراً ٹھك بيٹھك لگانے كے ليے۔"

> ڈاکٹر(مریش ہے): آپ کو کیا تکلیف ہے؟ مریض: حضور! مجھے شکایت نہیں،مرض ہے۔

ایک آدی نے شادی کرنے کے لیے اخبار میں اشتہار دیا۔ اشتہار میں لکھا تھا:

'' جھے ایک ایسے جیون ساتھی کی ضرورت ہے جس کا حسب نسب خالص ہو۔ جو وفادار،
متحمل مزاج ہو اور خدمت گزاری میں بے مثال ہو۔خوبصورت ہونا ضروری نہیں مگر محنت سے

کبھی جی نہ جرائے۔روکھی سوکھی کھا کر خدا کا شکر اداکر ہے۔ ذات ، فرقہ نسل کی شرطنہیں۔ بس
صابر وشاکر ہو۔''

اس اشتہار کے دوسرے دن ایک گدھا اس کے دروازے پر آ کھڑا ہوا۔ اس کی گردن میں ایک کاغذ اٹکا ہوا تھا جس برلکھا تھا:

" آپ كااشتهار يز هكرآپ كى خدمت ميں عاضر مواموں، قبول فرمائے۔"

کچھلوگ بیٹے ایک مرحوم شاعر کاذکر کررہے تھے۔اچا تک ایک نوجوان نے ایک بوڑھے شاعر سے کہا:'' حضرت! آپ کب کوچ کریں گے۔ مجھے اپنے ایک عزیز کو پیام بھجوانا ہے۔'' شاعر نے جواب دیا:'' میں میکام بخوٹی انجام دیتا گرافسوس کہ میرا گزرجہنم سے نہ ہوگا۔''

باپ نے اپنے باتونی بیٹے کو کھیل سے متعلق ساری باتیں بتانے کے بعد کہا:''دیکھو! میں سمیں فٹ بال کے کھیل کے متعلق ساری باتیں بتا چکا ہوں۔ اب کھیل کے درمیان میں کوئی بات مت یو چھنا۔''

بین : دبس ایک بات اور بتاریج که اگر دونوں فیمیں ایک بی وفت میں گول کردیں تو کیا ہوگا؟

مالک (نوکر سے): آج کا خبارا آیا ہے۔ نوکر نہیں مالک میں آج کا اخبار کل ہی سے ڈھونڈھ رہا ہوں مگر پیتنہیں کہاں غائب ہوگیا۔ باپ: "بیٹا (جو اِمتحان دینے جارہاہے) سوال حل کرنے کے بعد ایک مرتبہ ضرور ذہرالینا کہ کہیں کچھلطی تو نہیں رہ گئی ہے۔ بیٹا: جھے کو لکھنے کے بعد وقت بی نہیں ملتا ہے۔ باپ: تو کیا ہوا لکھنے سے پہلے ہی دُہرالینا۔

ایک اجنبی: (لڑکے ہے)تم کہاں رہتے ہو۔ لڑکا: دُنیا میں۔

ایک دفعہ ایک آدمی کہیں جانے لگا تو اُس کے ایک دوست نے کہا:'' ویکھو! بھی وہال ایک ہول ہے جس کا منبجر مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔تم میرانام لے لینا۔ شمص کوئی تکلیف نہ ہوگی۔''

اُس آدمی نے کہا اچھی بات ہے اور چلا گیا۔ کچھ دنوں بعد جب وہ واپس آیا تو دوست نے پوچھا:''کیوں بھائی!میرانام لینے کے بعد بنیجرنے کیا کہا۔'' ''اُس نے کمرہ کا کرامیہ پیشکی ما مگ لیا۔''اُس آدمی نے جواب دیا۔

> مجمٹریٹ (چورے): تم سائکل جراکر بھاگ دے تھے۔ کیا یہ تھیک ہے؟ چور: (معصومیت ہے) نہیں سرکار بالکل غلط ہے۔ مجسٹریٹ: پھرصح کیا ہے۔ چور: سرکار سائکل پر بیٹھ کر بھاگ کیسے سکتے ہیں میں تو چلار ہا تھا۔

ایک فلسفی: ''بچول کا حافظ بہت تیز ہوتا ہے۔'' دوسرا:'' ہال، اُن سے اگر کوئی وعدہ کیا جائے تو وہ کبھی نہیں بھولتے ۔'' بچے: آج اِسكول ميں آگ لگ گئ تھی جومشكل ہے بجھائی گئی۔ والدہ: مگرتم روكيوں رہے ہو۔ بچہ: ميری پروگريس رپورٹ أس ميں جل گئی أس ميں لکھاتھا كہ ميں پاس ہوں مگر اب اِسكول والوں نے مجھے فيل كرويا ہے۔

"جب بیں برس بعدتم اپنے گاؤں میں آئے تو تم نے کیا تبدیلی دیکھی۔"
"کوئی نہیں۔"
"نے چرے دیکھے۔"

۔ چېرے تو و ہی تھے گر نے لوگوں نے پہین رکھے تھے۔

رجیم: (حنٰ ہے) یار اِس سال بہت گری پڑر ہی ہے۔ رحمٰن: اِتی گری تونہیں ہے۔ میچ تو برف جی پڑی تھی۔ رحیم: کہاں؟ رحمٰن: ریفریجریٹر میں۔

و کیل: تمھارا مقدمہ بہت خراب ہے۔ بہتر ہے کوئی گواہ تیار کرلو کوئی ایسا شخص ہے جو تمھاری گواہی دے سکے؟

> طزم: ہاں، ایک میراہمسامیہ ہے لیکن اُس سے بھی کل میری لا انی ہوگئی ہے۔ وکیل: کوئی بات نہیں،عدالت میں تو وہ بچ بی بولے گا۔ طزم: اِسی لیے تو میں ڈرتا ہوں۔

ایک وفعد ایک منجوں کہیں جار ہاتھا۔ رائے میں اُسے یادآیا کہ وہ لیپ جانا ہوا جھوڑ آیاہے جس سے کافی تیل ضائع ہوجائے گا۔ وہ نورا گھروالی لوٹا اور دروازے میں کھڑے ہوکر لماذم کوآواز دی، 'میں یہ کہنے کے لیے واپس آیا ہول کہ میرے کرے کا لیب بجھاد و کیا تم نہیں و یکھتے کتنا تیل ضائع ہورہا ہے؟'' خادم نے جواب دیا، 'مالک! کیا آپ نے یہ نہ سوچا کہ واپس آنے میس آپ کے جوتے گئس جا کیں گے؟'' کمجوس نے کہا، '' میں نے جوتے اُتار کر بخل میں رکھ لے تھے۔''

> سعید: بھائی جان کی شادی پر کیا تحفہ دوں؟ پرویز: انگوشی دے دو۔ سعید: وہ تو بہت چھوٹی ہوتی ہے۔

يروين تو پھر سائكل كا ٹائر دے دووہ برا ہوتا ہے۔

منچر: (چرای سے)ایک بات بتاؤاگر ہم اور تم دونوں اپنے اپنے عہدے بدل لیں۔ تم میری جگہ ہواور میں تمھاری جگہ تو تم سب سے پہلے کیا کام کروگے۔ چیرای: میں سب سے پہلے چیرای بدل دوں گا۔

ناتاجان: (ننھے ٹاہر سے)تم میری بہادری کے قصے اِتنے غور سے کیوں من رہے ہو۔ جَبِكَ مِهِی سِجِ بِعاگ گئے۔

شام: تا كه جب مِن بهي بوڙها هوجاؤن تو يهي قصے سناسكوں _

مملا دوست: تم نے ویکھا کہ وہ برتمیز کنڈ کٹر مجھے بول گھورر ہاتھا جیسے میں نے مکٹ ہی منہیں لیا۔

دوسرادوست: ہاں، اورتم نے بچھے دیکھا تھا، میں کنڈ کٹر کی طرف اِس طرح دیکھے رہا تھا جیسے میں نے نکٹ لے لیا ہو۔ اُستاد: (لڑکے سے) اِتن دیر سے کیوں آئے ہو؟ لڑکا: جناب میری دادی مرگئ تھی۔ اُستاد: اچھا۔۔۔ آئندہ ایسا نہ ہو۔

پروفیسر: آج کسی نے میرا ہوا جیب سے نکال لیا۔ پولیس آفیسر: کیا آپ نے اپنی جیب میں کسی کا ہاتھ جا تامحسوس کیا تھا؟ پروفیسر: محسوس تو کیا تھا جنا ب! مگر میں سمجھا کہ بیمیرا بی ہاتھ ہوگا۔

اختر: اگرتم میری بات ختم ہوتے ہی ایک جھوٹ بول دوتو شھیں چارآنے دول گا۔ عادل: چارآنے؟ ابھی توتم آٹھ آنے کہدرہے تھے۔

ا یک چینی باشندہ سر بازار حکومت کو گالیاں بک رہاتھا کہ کیادا بیات حکومت ہے۔ ایک پولیس آفیسر نے اُسے بکڑلیا ۔ چینی باشندے کا نشہ برن ہو گیا۔ اُس نے کہا: مگر میں تو امر کی حکومت کے خلاف کہدرہاتھا۔

سی کیس آفیسر نے سر ہلاتے ہوئے کہا ہمیں بوقوف جھتے ہوکیا ہمیں ہیں معلوم کدکون سی کھورت وابیات ہے۔ سی حکومت وابیات ہے۔

> دوست (افیمی دوست ہے): لوبھی ایک خوش خبری لایا ہوں۔ افیمی (افیم کے نشہ میں): احجھا۔ تو اُسے الماری میں رکھ دو۔ دوست :تم عجیب آ دی ہو۔ کیا خوش خبری بھی الماری میں رکھی جاتی ہے؟ افیمی: تو پھربچوں میں تقسیم کردو۔

موہن: ڈیڈی کیا آپ آنکھیں بند کر کے دستخط کر سکتے ہیں؟ ڈیڈی: بال بیٹا بہت آسانی ہے۔ موہن: تو آپ آنکھیں بند کر کے میری اسکول کی رپورٹ پروستخط کر کے دکھا ہے۔

> و اکثر (مریض سے): آپ کو کیا تکلیف ہے؟ مریض: حضور! سونے کے بعد نینونہیں آتی۔

چھوٹا بچر(مال سے): ای بیآسان کیوں بنایا گیا ہے؟ مال: اِس لیے اوپر کی بلائی زین پر نداز سکیں۔ چھوٹا بچہ: پھر بید ماسرز مین پر کیوں اُتر آئے۔

و کیل: کل تم نے اُس آدی کو گالیاں دیں۔اور آج آتے ہی گو نگے بن گئے ہو۔ اِس سے ٹابت ہوتا ہے کہ تم مجرم ہو۔

ملزم بنہیں وکیل صاحب میں تو پیدائشی گونگاہوں۔

ج (چورے): كونكىتم پر چورى كا إلزام ثابت نہيں ہوتا ہے۔ إس ليے تصيب برى كياجاتا ہے۔ چور (جلدى سے): تو پھر حضور وہ ج ايا ہوا مال ميں اِستعال كرسكتا ہوں۔

اسپتال میں ایک مریض تکلیف کی وجہ ہے جی رہا تھا،''مرگیا،مرگیا،ہائے مرگیا۔'' اِستے میں پاس کا ایک دومرامریض بولا،''جپ رہو،کہیں لوگ بین سمجیس کے مردہ ہا تیں کررہاہے۔''

میلی برون (دوسری برون سے): بہن تم نے لفافہ بند کرنے کے بعد پند لکھنے کی بجائے کیل سے چھید کرکے اُس کے چاروں طرف لال روشنائی کیوں لگار کھی ہے؟ دوسری پڑوئن: بہن میرے شوہر کا نام چھیدی لال ہے، لہذا، بیلفافداً سی پیتے پر اُن تک پہنچ جائے گا۔

ہا جی: میں نے تم سے لیپ جلانے کو کہا تھا لیکن ابھی تک نہیں جلایا۔ منی: میں نے تو اُسی وفت چو لھے میں ڈال دیا تھا لیکن مضبوط اِتناہے کہ ابھی تک نہیں جلا۔

ایک جھوٹا بچہ: ہمارے گھر میں جتنے بھی چھچ چھریاں ہیں اُن سب پر ہمارے ابا کا نام کھاہوا ہے۔

دوسرا بچہ: نام تو خیر ہمارے گھر کی چھر یوں اور چپوں پر بھی لکھے ہوئے ہیں مگروہ سب مختلف ہوتلوں کے نام ہیں۔

مهمان دوست: کون جی میتم روز رات کو دیا سلائی جلا کر کیا دیکھتے ہو؟ میز بان دوست: بھی تیکس کی وجہ ہے تیل مہنگا ہو گیا ہے۔ بیس میددیکھیا ہو لکے کہیں دیا تو جلنانہیں رہ گیا!

اُستاد: (ایک لڑے ہے) تم نے گھر کا کام کیا۔ لڑکا: جی ہاں۔ اُستاد: جی وہ تو گھر پر بی ہے۔ اُستاد (غصے ہے) کیا گھر پر ہے۔ لڑکا: جی گھر کے لیے میں کل آٹا، جاول، دیاسلائی اور مٹی کا تیل خرید کرلایا تھا۔ لڑکا: جی گھر کے لیے میں کل آٹا، جاول، دیاسلائی اور مٹی کا تیل خرید کرلایا تھا۔

مافرنے انگرائی لیتے ہوئے کہا،''کس کرے تک آگ بی گئی گئے ہے۔'' ملازم نے جواب دیا،'' آپ کے کرے سے پانچ کرے پہلے تک آگ بی گئی ہے۔'' مسافر نے کروٹ بدل کر جواب دیا،' پھر اتن جلدی میری نیند کیوں خراب کی۔ جاؤبرابرکے کمرے تک آگ چیل جائے تو مجھے جگادینا۔''

میلی سیلی (مذاق میں): کیابتاؤں مجھے ایک بیاری ہوگئی ہے جواچھی ہی نہیں ہوتی۔ دوسری سیلی (گھراکر): ہتاؤتو سی ، بات کیا ہے؟

کہلی سیلی: وی پرانی بیاری، جب سوتی ہوں تو آنکھ بند ہوجاتی ہے اور جب جلتی ہوں تو بیرآ کے بیچھے ہونے لگتے ہیں۔

دوسری سیلی (جوحاضر جواب تھی): خیر ،فکر کرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ میرے پاس ایک دوا ہے، اُسے سونے کے بعد اور اُٹھنے سے قبل کھانی پڑے گی۔ اِنشاء اللہ شکایت دور ہوجائے گی۔

مامٹر (قیم سے): مجھے خوتی ہے کہتم اوّل رہے۔ اُمید ہے آئندہ بھی اجھے نمبر طاصل کرنے کی کوشش کروگے۔

سیم: بہت اچھا جناب کین آپ بھی برہے بھائی جان کے بریس میں چھینے کے لیے سیج رہے گا۔

جج: إلى بات كا كيا ثبوت كه بيواقعه ₁7 بن تاريخ كوپيش آيا_

گواہ: جناب سب سے بڑا ثبوت سے ہے کہ اِس سے ایک دن پہلے 16 تاریخ تھی، اور ایک دن بعد 18 تاریخ ۔

> ایک مسافر (کنڈیکٹر سے):ارے ارے بس روکو ایک عورت گر گئ ہے۔ کنڈیکٹر: کوئی بات نہیں،اُس نے اپنا کرایہ دے دیا ہے۔

ستشریکٹر: ہاں تو آپ کی بلڈنگ بن جائے گی، مگر مہلی منزل کے بیں ہزار اور دوسری منزل کے دس ہزاررو ہے ہوں گے۔ مالک: اچھاا چھا! فی الحال دوسری منزل ہی بنادو۔

گا کہا: جناب آپ نے تو اُس کتے کی قیت بہت بنائی مگر کون جانے یہ کتاوفا دارہے یا نہیں؟ مالک: اجی جناب! اُس کی وفا داری کیا ہو چھتے ہو؟ میں اب تک بیں مرتبہ فروشت کرچکا ہوں، مگر ہمیشہ وہ میرے پاس ہی آجا تا ہے۔

> پہلا: یہاں سے تشریف لے جائے۔ دوسرا: کہاں ہے؟ پہلا: کیاچیز؟ دوسرا: وہی تشریف؟

مہلا گی: ہمارے اُستاد سندر میں ایک ہفتے تک متواتر تیرا کرتے تھے۔ دومرا گی: ہمارے اُستاد تیر کر سمندر کی تہدے موتی نکال لاتے تھے۔ تیسرا گی: ہمارے اُستاد تو بغیر پانی کے بی تیرا کرتے تھے۔

معنی: ابا کیاروشنائی بہت جیتی ہے۔ ابا بنیس تولیکن تم کیوں پوچھوری ہو۔ منضی: اِس لیے کہ مجھ سے ذرای روشنائی قالین پرگرگی تو ای نے مجھے بہت مارا۔

> اُستاد: (شاگردے) بتاؤمتی کے کیامعیٰ ہیں؟ شاگرد: وہی جوآپ نے اس دن بتائے تھے۔

اُستاد: ہم نے کیا بتایا تھا؟ شاگرد: کیچے جب آپ ہی کو یادنہیں تو پھر مجھے کیے یادر ہے گا۔

فوجی تم نے دس کارتوس خراب کردیے۔ آخرتمعاری کولی إدهراُدهر کیوں ہوجاتی ہے۔ رگروٹ: جناب میں کیا کہدسکا موں یہال سے تو ٹھیک جاتی ہے۔

> مجسٹریٹ: تمھارے خلاف کوئی جرم ٹابت نہیں ہوا۔ شھیں بری کیا جاتا ہے! ملزم: ایبانہ سیجیے حضور! میں بھوکوں مرجاؤں گا! مجسٹریٹ (جیرانی سے): کیوں؟ ملزم: حضور جیل میں روثی تومل جاتی ہے!

ڈاکٹر: کہوبھئی ابتمھارے آتا کی کیسی طبیعت ہے؟ نوکر:حضورو پیے تو ایچھے ہیں لیکن کچھ گھبرارہے ہیں۔ ڈاکٹر:اچھااچھا اُن ہے کہنا گھبرا کین نہیں میں اپنائل ایک ہفتہ بعد بھیجے دوں گا۔

> گا کہ جمھاری گائے کتنادودھ دیتی ہے۔ گوالا: چارسیر۔ گا کہ:اورتم کتنائج لیتے ہو۔ گوالا: آٹھ سیر۔

ما لک نے نوکر سے کہا:'' کیوں بھی ہم نے کل باغ کو پانی کیوں نہیں دیا؟'' نوکر نے کہا:'' جناب پانی کیسے دیتا کل تو ہارش ہور ہی تھی۔'' مالک بولا:'' تو کیا ہوا، چھتری لگا کر پانی دے دیتا۔'' ا یک سنیما ہال میں فلم دیکھنے کے دوران ایک عورت نے اپنی سمیلی سے پوچھا'' بہن! تم نے بھی آنکھیں بند کر کے فلم دیکھنے کی کوشش کی ہے؟'' چیچھے بیٹھے ہوئے کسی آ دی کی آ واز آئی: ''محتر مہ! آپ نے بھی منہ بند کر کے فلم دیکھنے کی کوشش کی ہے؟''

ایک ہاتھی اور چیونی میں دوئی ہوگئ۔ دونو ں سیر کے لیے جنگل نکلے اچا تک ہاتھی نے شکار بوں کی ایک ٹولی کودیکھا۔ وہ فورا چیونی سے بولا:

> ''تم کہیں جیپ جاؤ، شکاری ہماری جان لینے آرہے ہیں۔'' چیونی نے جواب دیا:'' گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ اگر وہتم پر وار کریں تو تم میرے پیچھے جیپ جانا۔''

نامید (نجمہ سے): نجمہ! تمحاری زلفیں بہت ملائم اورخوبصورت ہیں۔" نجمہ (حیرت سے): "جمہیں کیسے بتا چلا؟" نامید: " تم باتھ روم جاتے وقت اپنی زلفیں ڈرینگ نیمل پر ہی بھول گئ تھیں۔"

ایک بہت بوڑھ فخص ہے کسی نے پوچھا: '' جتاب! آپ کی 90 سالہ عمر کا اصل سب کیا ہے؟'' بوڑھے نے جواب دیا:''اس کا سب ایک ہی ہے کہ میں نوے سال پہلے پیدا ہوا تھا۔''

ایک سیاسی پارٹی کے دولیڈرول کے درمیان گرماگرم بحث ہور ہی تھی۔ بحث کے دوران ایک لیڈر نے کہا: میں جانتا ہول آپ کس کے اشارے پر ٹاج رہے ہیں۔'' دوس لیڈر نے بگڑتے ہوئے کہا: "سیای بحث میں میری بیوی کو کیوں تھیٹتے ہو۔"

میوی نے مسکراتے ہوئے شوہرے کہا:" دیکھیے میں آپ کے لیے ایک سوٹ لائی ہوں۔" شوہر نے جیرت سے بوچھا:" آج تسمیس میراخیال کیسے آگیا؟" میوی نے جواب دیا:"خیال کیوں نہ آتا، تین ساڑھیوں کے ساتھ مفت میں جول رہاتھا۔"

> ایک لڑکا: ''میرے ابویس بہت ی خوبیاں ہیں۔ بہاورا یہ جیسے شیر، تندرست ایسے جیسے ہاتھی، چالاک ایسے جیسے لومڑی۔'' دوسرالڑ کا:''اگر ہم انھیں ویکھنا چاہیں تو فکٹ کہاں سے لیٹا پڑے گا؟''

ا کیک صاحب کی بینائی کمزور ہور ہی تھی۔وہ آتھوں کے ڈاکٹر کے پاس گئے۔ ڈاکٹر نے انگھوں کا معائنہ کرنے کے بعد کہا:''ابھی آپ عینک نہ لگوائیں بلکہ آپ گاجریں کھانا شروع کردیں۔''

ان صاحب نے کہا:''لیکن گاجریں تو امارے خرگوش بہت رغبت سے کھاتے ہیں۔ سیعجب علاج ہے۔''

ڈ اکٹر بولا: ''کیا آپ نے اپنے خر گوشوں کو بھی عینک لگاتے دیکھا ہے؟''

ہنسا اور ہنسا ناصحت کے لیے بھی ضروری ہے اور اخلاق کے لیے بھی ۔ اس ہے ہابی زندگی میں بھی توازن بنار ہتا ہے۔ اس لیے لطیفہ گوئی کی روایت خاصی پرانی ہے۔ لطیفہ گوئی کے ساتھ ساتھ اون بنار ہتا ہے۔ اس لیے لطیفہ گوئی کی روایت خاصی برہت لمبا ہے۔ لطیفہ گوئی کی ساتھ اوایت بھی دو حصوں میں تقسیم ہوجاتی ہے۔ ایک نظم میں اور دو سرے نیٹر میں۔ یہ کتاب لطیفہ گوئی کی نئری شکل ہے۔ ہنسواور ہنسا وَ (بچوں کے لطیف) بچوں کی ذبخی تربیت کے خیال سے شائع کیے جارہے ہیں۔ مگر زبان کو سیمنے اور جذب کرنے کے عضر کو بھی اس کتاب کی تیاری میں مرکزیت جارہ ہیں۔ یہ تیاری میں مرکزیت عاصل ہے۔ یہ کتاب جناب فیروز بخت احمد نے تیار کی ہے۔ ان کا بچوں کی تدریس سے پیشہ ورانہ تعلق بھی ہے۔ وہ ایک کالم نویس کی حیثیت سے بھی جانے جاتے ہیں۔ انھوں نے مولا نا آزاد کی شخصیت اور کارناموں پر بھی اردو، ہندی اور انگریزی میں متعدد مضامین کھے ہیں۔



قوی کونسل برائے فروغ اردو زبان وزارت ترتی انسانی وسائل، حکومت ہند فروغ اردوجون، اینسی کی، 33/9، انٹی ٹیوفنل ایریا، جسولا، ٹی دبلی۔ 110025